

Struttura della prova orale:

- a) **LETTERATURA ITALIANA:** colloquio su un argomento estratto a sorte dal candidato tra quelli proposti.
- b) **LINGUA E LETTERATURA GRECA:** colloquio su un argomento estratto a sorte dal candidato tra quelli proposti.
- c) **LINGUA E LETTERATURA LATINA:** colloquio su un argomento estratto a sorte dal candidato tra quelli proposti.
- d) **STORIA GRECA E ROMANA:** colloquio su un argomento estratto a sorte dal candidato tra quelli proposti.

a) LETTERATURA ITALIANA:

- 1) Dante Alighieri (testi: *Inf.* V, 100-142; *Pg.* XXIV, 34-99; *Pd.* XXXIII, 1-39)
- 2) Francesco Petrarca (testi: *RVF* I, *Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono*; XC, *Erano i capei d'or a l'aura sparsi*; CXXVIII, *Italia mia, benché 'l parlar sia indarno* 1-16; 81-96)
- 3) Umanesimo e Rinascimento (testi: Sannazaro, *Arcadia*, *A la Sampogna*; Angelo Poliziano, *Stanze sopra la giostra*, I, LXIX-LXXI; Niccolò Machiavelli, *De principatibus* XVII)
- 4) La scrittura epico-cavalleresca (testi: Matteo Maria Boiardo, *Orlando innamorato*, I 1-5, Ludovico Ariosto, *Orlando furioso*, I, 1-4; Torquato Tasso, *Gerusalemme Liberata*, I, 1-5)
- 5) Il classicismo ottocentesco (testi: Giacomo Leopardi, *Canti*, *Alla primavera o delle favole antiche* (vv. 1-38); Giosuè Carducci (libro I, II; *Rime nuove*, *Al sonetto*; *Odi barbare*, *Ruit hora*; Giovanni Pascoli: *Lavandare*)

Si rammenta ai candidati di prestare attenzione anche alle strutture strofico-metriche e rimiche dei brani indicati.

b) LINGUA E LETTERATURA GRECA:

- 1) La poesia epica (testi: *Odissea* 6. 127-246; Apollonio Rodio, 3, 751-801).
- 2) La lirica (testi: Saffo, fr. 1 V., fr. 31 V.; Archiloco, fr. 196a W.²; Ipponatte, fr. 115 W.²).
- 3) Il teatro (testi: Euripide, *Alceste*, vv. 280-325).
- 4) La storiografia (testi: Erodoto, *Storie* 1.7-13; Tucidide 1.22-23).
- 5) L'oratoria (testi: Isocrate, *Contro i sofisti*, 14-18; Demostene, *Contro Midia*, 189-192)

c) LINGUA E LETTERATURA LATINA*:

- 1) La poesia epica (testi: Verg. *Aen.* 4,296-330; 12,887-927).
- 2) L'oratoria (testi: Cic. *Cael.* 31-33; *Cat.* 1,1-2; *Deiot.* 1-2).
- 3) L'elegia (testi: Prop. 1,1; 3,24; Ov. *Am.* 1,1).
- 4) La lirica (testi: Catull. 8; Hor. *Carm.* 1,33; 4,7).
- 5) Il romanzo (testi: Petr. *Sat.* 32-33; 111)

*La prova orale relativa a LINGUA E LETTERATURA LATINA prevede la lettura metrica dei testi poetici composti in esametri e in distici elegiaci

d) STORIA GRECA E ROMANA

- 1) Le guerre persiane
- 2) La guerra del Peloponneso
- 4) La repubblica romana
- 5) Il principato

La prova orale, valutata in ventesimi, si intenderà superata se il candidato avrà riportato una votazione non inferiore a 15/20.

I componenti della Commissione

PRESIDENTE:	prof. Pietro TOTARO
COMPONENTE:	prof.ssa Irma CICCARELLI
COMPONENTE:	prof. Francesco Saverio MINERVINI
SEGRETARIO:	dott. Michele LARICCHIA



