

TFA – Classe A037: Filosofia e Storia

PROVA ORALE

Contenuti, criteri di valutazione e modalità di svolgimento

La prova orale – in base a quanto stabilito nel bando del concorso di cui al D.R. n. 2007 del 03.05.2012 (art. 5) – sarà svolta tenendo conto delle due discipline comprese nella Classe di concorso A037, ossia Filosofia e Storia.

A ciascun candidato ammesso a sostenere la prova orale saranno sottoposte complessivamente n. 3 domande, precisamente una di storia (dal periodo medievale all'età contemporanea), una di storia della filosofia (dall'antichità al Novecento) e una di filosofia (nelle sue diverse articolazioni disciplinari, quali: ontologia, metafisica, gnoseologia, etica, estetica, religione, politica ecc.).

Per la filosofia antica e tardo-antica si devono tener presenti i seguenti autori: Eraclito, Parmenide, i Sofisti, Socrate, Platone, Aristotele, Plotino, Agostino, Proclo.

Per la filosofia medievale: Boezio, Avicenna, Averroè, Anselmo d'Aosta, Tommaso d'Aquino, Giovanni Duns Scoto, Guglielmo di Ockham.

Per la filosofia moderna: Cusano, Lutero, Machiavelli, Telesio, Bruno, Campanella, Bacone, Galilei, Cartesio, Spinoza, Leibniz, Hobbes, Newton, Locke, Berkeley, Hume, Voltaire, Vico, Rousseau, Kant, Fichte, Schelling, Hegel.

Per la filosofia contemporanea: Feuerbach, Marx, Schopenhauer, Kierkegaard, Comte, Darwin, Nietzsche, Weber, Bergson, Croce, Gentile, Freud, Husserl, Heidegger, Sartre, Gadamer, Derrida, Habermas, Arendt, Russel, Wittgenstein, Carnap, Dewey, Popper.

La prova orale sarà valutata tenendo conto principalmente dei seguenti criteri:

- grado di conoscenza degli argomenti inerenti alle due discipline;
- chiarezza espositiva, capacità argomentativa e proprietà di linguaggio;
- capacità di sintesi.

Il candidato prima dell'inizio della prova estrarrà ciascuno dei tre quesiti oggetto della prova stessa da una terna di tre.

La prova orale si intenderà superata se il candidato avrà riportato una valutazione non inferiore ai 15/20.