#### PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA SECONDARIA DI 1º GRADO

#### Anno Accademico 2023/2024

Per ogni domanda, la risposta esatta è quella evidenziata

#### Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

#### Brano 1

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Il pensiero pedagogico di Pestalozzi si basa sulla convinzione che tutte le facoltà dell'uomo si trovino in germe nel suo animo sin dalla nascita: di qui la necessità che l'educazione abbia inizio sin dalla culla, e abbia come fine lo sviluppo armonico di tali facoltà. La crescita dell'individuo, il passaggio cioè dalla "naturalità" dell'istinto alla piena coscienza e autonomia della "socialità" e dell'"eticità", deve avvenire quindi non mediante l'imposizione esterna di norme e valori precostituiti, ma stimolando in modo accorto e consapevole le facoltà proprie dell'uomo. Queste possono essere ricondotte a tre forme elementari: quella del cuore, principio e origine della religione; quella dell'arte, fondamento della tecnica e del lavoro; quella della mente, base della conoscenza e del sapere. L'analisi teorica di Pestalozzi si sofferma soprattutto su quest'ultima, ricavandone i principi del metodo detto "intuitivo" od "oggettivo", poiché esso si basa sul concetto di intuizione, l'atto immediato attraverso il quale il bambino coglie le caratteristiche degli oggetti o delle immagini. Tali caratteri essenziali della realtà (il numero, la forma, la parola) sono la base di ogni ulteriore approfondimento concettuale ed è quindi da loro che Pestalozzi ricava le "materie" del suo corso elementare. Dallo studio del numero derivano l'aritmetica e il calcolo; da quello della forma, geometria, disegno, scrittura e lavori manuali; da quello infine della parola, derivano lingua e musica. Particolare valore assumono in questo schema le indicazioni fornite da Pestalozzi per il lavoro quale strumento educativo.

(Carlo Ernst, Pestalozzi, Johann Heinrich, in Enciclopedia Garzanti di filosofia, Milano, Garzanti, 1981, pp. 698-699).

- 1. In base alle informazioni presentate nel Brano 1, su quali facoltà si concentra l'approfondimento teorico di Pestalozzi?
  - A) Su quelle collegate alla mente
  - B) Su quelle collegate al lavoro
  - C) Su quelle collegate al cuore
  - D) Su quelle collegate alle caratteristiche umane essenziali
  - E) Su quelle innate
- 2. In base alle informazioni fornite nel Brano 1, quale tra queste realtà, secondo il pensiero di Pestalozzi, non è il frutto di una facoltà propria degli esseri umani?
  - A) La forma
  - B) La religione
  - C) Il lavoro
  - D) La conoscenza
  - E) L'assieme delle facoltà del cuore
- 3. Secondo le informazioni fornite nel Brano 1, qual è l'origine della conoscenza della lingua? .....
  - A) L'intuizione della parola
  - B) La facoltà della mente
  - C) La facoltà del cuore
  - D) La facoltà dell'arte
  - E) La formazione estetica

- 4. In base alle informazioni presentate nel Brano 1, in quale periodo della vita Pestalozzi ritiene che debbano iniziare le attività pedagogiche?

  - A) Alla nascita B) All'età equivalente allo studio elementare
  - C) All'età equivalente allo studio post-elementare
  - D) Allo svezzamento
  - E) All'inizio dell'attività lavorativa
- 5. In base alle informazioni fornite nel Brano 1, Pestalozzi che cosa ritiene non debba far parte del percorso pedagogico? .....
  - A) L'imposizione di valori esterni
  - B) La religione
  - C) Il lavoro manuale
  - D) L'attività sociale
  - E) Lo studio della matematica

#### Brano 2

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

La pedagogia, in quanto pratica teorica, nella sua specificità tiene conto delle ricerche psicologiche o è l'applicazione pratica di una di esse? Nella prima ipotesi, la scuola mantiene la sua specificità come luogo in cui la mediazione avviene attraverso l'incontro con i saperi. Tra le attività di apprendimento e la costruzione delle relazioni si crea una stretta relazione. Naturalmente, non possono mancare i riferimenti psicologici: la psicologia cognitiva, il costruttivismo, le neuroscienze, la psicoanalisi, la psicologia umanistica, ecc. Il setting educativo può avere effetti terapeutici, ma non è un luogo terapeutico. In questo modo la pedagogia, in quanto pratica, pur facendo riferimento al contributo delle ricerche psicologiche, rivendica una sua autonomia. Nella seconda ipotesi, ci si affida a un "modello" o a più modelli (nel caso della pedagogia istituzionale, oltre alla psicoanalisi lacaniana, anche Lewin, Moreno e Bion). Si può parlare di modello ogni volta che una pedagogia assume in via diretta uno specifico quadro teorico: la psicoanalisi nel caso della pedagogia istituzionale e della clinica della formazione, la psicologia piagetiana nel caso della didattica di Hans Aebli, le neuroscienze nel caso della neuropedagogia, ecc. Non è un caso che la pedagogia istituzionale, nata dall'esperienza di un pratico, oggi sia organizzata in una rete internazionale promossa soprattutto da ricercatori universitari, molti dei quali sono psicologi.

Nel caso della pedagogia istituzionale, quali sono i rischi dell'assunzione diretta di un modello psicologico? La priorità concessa alla dimensione relazionale, diretta conseguenza dell'assunzione del punto di vista psicoanalitico, rischia di separarla inevitabilmente dalle tecniche per apprendere.

(Enrico Bottero, Pedagogia Freinet: Le sfide della psicologia cognitiva e della pedagogia istituzionale, "Encyclopaideia", 26, 64, 2022, pp. 110-111)

- Secondo la ricostruzione dell'autore del Brano 2, che tipo di rapporto esiste tra pedagogia e ricerche psicologiche?
  - A) La pedagogia dovrebbe essere collegata alle ricerche psicologiche
    - B) La pedagogia è l'applicazione diretta delle ricerche psicologiche
    - C) La pedagogia deve avere soprattutto un effetto terapeutico
    - D) La pedagogia dovrebbe sempre tener conto della psicoanalisi
    - E) La psicoanalisi deve essere usata come quadro teorico per la pedagogia
- 7. Secondo le informazioni fornite nel Brano 2, quale disciplina si interessa particolarmente alla costruzione delle relazioni?
  - A) La psicologia in generale
    - B) Le neuroscienze
    - C) La pedagogia
    - D) Lo studio delle attività di apprendimento
    - E) La pratica teorica

8.	Secondo le informazioni fornite nel <i>Brano 2</i> , quale disciplina si occupa particolarmente della terapia?					
	A) La psicologia					
	B) La pedagogia in generale					
	C) La pratica teorica					
	D) La pedagogia che tiene conto delle ricerche psicologiche					
	E) L'attività di mediazione attraverso l'incontro con i saperi					
9.	Nel contesto del <i>Brano</i> 2, che cosa si intende in pratica per "setting educativo"?					
	A) La scuola					
	B) La riflessione di tipo educativo					
	C) L'esame psicologico dei processi educativi					
	D) La pedagogia					
	E) L'incontro dei saperi in contesto informale					
40	,					
10.	Secondo l'autore del <i>Brano</i> 2, a che cosa è legata la differenziazione della pedagogia dalla psicologia?					
	A) Alla specificità dei processi di apprendimento					
	B) All'assenza della dimensione relazionale					
	C) Alla presenza, nella psicologia, di una componente teorica					
	D) All'impossibilità di un collegamento tra le due					
	E) In effetti, non è possibile una vera differenziazione					
11.	Individuare la frase che contiene un errore:					
	A) Mi fai assagiare il tuo gelato?					
	B) Che fai stasera?					
	C) Mi presteresti dei soldi?					
	D) Sto per finire i compiti.					
	E) Facciamo una gara?					
	,					
12.	Individuare la parola scritta correttamente:					
	A) Percepibile					
	B) Sufficente					
	C) Scenza					
	D) Coscenza					
	E) Penzione					
13.	Individuare la parola sillabata in modo scorretto:					
	A) La-mpa-da					
	B) Li-bro					
	C) Bi-pla-no					
	D) Fo-to-gra-fa-re					
	E) Mar-ghe-ri-ta					
44						
14.	Individuare la frase che contiene un errore di punteggiatura:					
	A) Quando, andiamo al parco?					
	B) Che spavento!					
	C) Ha urlato: "Corri!"					
	D) Ho comprato: pane, latte e marmellata.					
	E) C'era una volta, in un paese lontano, una principessa.					

15.	. Completare correttamente la seguente frase: "Devo dirti ultima cosa, prima di lasciarci"			
	A) un'			
	B) un			
	C) ancora			
	D) nuova			
	E) prima			
16.	Individuare la parola quadrisillaba:			
	A) Fotografo			
	B) Scompartimento			
	C) Affezionato			
	D) Tavolo			
	E) Panino			
17.	Scegliere quale alternativa può completare correttamente la seguente frase:			
	"Arrivai in vetta senza che"			
	A) mi stancassi			
	B) mi stanco			
	C) stancassi			
	D) sia stanco			
	E) sono stanco			
18.	Individuare il sinonimo più corretto di "pedante":			
	A) Pignolo			
	B) Sbrigativo			
	C) Impreciso			
	D) Sofisticato			
	E) Esperto			
19.	Individuare la frase che contiene un errore di punteggiatura:			
	A) Preferirei non entrare a meno che, non sia necessario.			
	B) Oltre che a parlare, dovresti pensare ad agire.			
	C) Invece di perdere tempo, mangia!			
	D) Ci pensiamo noi: andiamo!			
	E) Laura – non c'era dubbio – era colpevole.			
20.	Individuare il contrario di <i>"arzigogolato"</i> :			
	A) Lineare			
	B) Complicato			
	C) Artificioso			
	D) Astruso			
	E) Frastagliato			
	Tost di Competenza didattiche			
24	Test di Competenze didattiche			
21.	Quale strategia didattica prevede l'analisi e la scomposizione del compito in semplici unità, organizzate in modo gerarchico?			
	A) Task analysis			
	B) Fading			
	C) Tutoring			
	D) Scaffolding			
	E) Mastery learning			

22.	Tra i seguenti, chi ha ideato il metodo per progetti?					
	A) Kilpatrick					
	B) Dewey					
	C) Piaget					
	D) Rousseau E) Cousinet					
	2) Oddsinot					
23.	Quale autore basa la propria idea di educazione sul concetto di tabula rasa?					
	A) John Locke					
	B) Jean-Jacques Rousseau C) John Dewey					
	D) Johann Heinrich Pestalozzi					
	E) Johann Friedrich Herbert					
24	L'architettura istruttiva 'A scoperta guidata', secondo Clark, consiste nel:					
27.	A) fornire risorse e supporti che promuovono la costruzione attiva di conoscenza					
	B) suddividere le istruzioni in unità brevi che si collegano l'una all'altra					
	C) dare all'allievo la massima libertà di azione					
	D) fornire risorse e supporto che promuovono costruzione passiva di conoscenza					
	E) dare all'allievo la minima libertà di azione					
25.	Nel modello del tutoring, il tutee è:					
	A) l'allievo che riceve l'insegnamento					
	B) l'allievo che deve imparare per poi trasmettere l'insegnamento					
	C) il docente che deve trasmettere l'insegnamento  D) un decente di petenziamente che deve trasmettere l'insegnamente					
	<ul> <li>D) un docente di potenziamento che deve trasmettere l'insegnamento</li> <li>E) un docente di sostegno che deve trasmettere l'insegnamento</li> </ul>					
	,					
26.	La cinesica studia:					
	A) il corpo come dispositivo comunicativo					
	<ul> <li>B) la posizione dei banchi di scuola e le distanze tra essi</li> <li>C) la forma verbale orale come modalità comunicativa</li> </ul>					
	D) la forma di comunicazione mediata dal computer					
	E) la comunicazione testuale					
27	Chi ha affermato che "il gioco contiene tutte le tendenze evolutive in forma condensata					
21.	ed è esso stesso una fonte principale di sviluppo"?					
	A) Vygotskij					
	B) Piaget					
	C) Bruner					
	D) Freud E) Pavlov					
	2, 1 41101					
28.	Tra le seguenti definizioni, quale descrive in generale l'"edutainment"?					
	A) Proposte finalizzate a sostenere l'apprendimento in maniera ludica					
	<ul><li>B) Proposte finalizzate a sostenere una valutazione più oggettiva</li><li>C) Tematiche per supportare i processi di educazione alle emozioni</li></ul>					
	D) Educazione degli adulti					
	E) Tematiche rivolte ai processi di inclusione nelle situazioni di DSA					

29.	"Tecnica associata all'istruzione sequenziale interattiva". È la definizione di?
	A) Drill and practice
	B) Direct instruction
	C) Conflitto sociocognitivo
	D) Coaching
	E) Metacognizione
	_,g
30.	Chi ha teorizzato gli "advance organizers"?
	A) David Ausbel
	B) Jane Lave Wenger
	C) Siegfrid Engelmann
	D) George Bernard Shaw
	E) Joseph Novak
	,
31.	Sulla base delle idee di John Carroll, Benjamin Bloom ha formalizzato:
	A) il Mastery Learning
	B) il Cooperative Learning
	C) l'istruzione programmata
	D) l'Instructional Design
	E) i Worked Examples
	_, · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
32.	Paul Lazarfeld e Robert Merton hanno ideato la tecnica del:
	A) Focus group
	B) Metaplan
	C) Applied imagination
	D) Brainstorming
	E) Talking chips
	, 3 1
33.	La cosiddetta "Evidence Based Education" nasce:
	A) in campo medico-sanitario
	B) in campo letterario
	C) in campo sociale
	D) in campo pedagogico-didattico
	E) in campo informatico
34.	Cos'è la "funzione referenziale" della comunicazione?
	A) È la funzione in base alla quale il messaggio descrive uno stato di cose
	B) È la funzione in base alla quale il messaggio esprime il valore di uno stato di cose
	C) È la funzione in base alla quale il messaggio descrive l'emozione provocata da uno stato
	di cose
	D) È la funzione in base alla quale il soggetto vive uno stato di cose
	E) È la funzione in base alla quale il messaggio non prevede il soggetto
35.	Tra i diversi tipi di mediatori proposti, quale utilizza principalmente l'analisi degli oggetti
	visualizzati come le immagini o i disegni?
	A) Mediatori iconici
	B) Mediatori analogici
	C) Mediatori tecnologici
	D) Mediatori attivi
	E) Mediatori simbolici

# Test di Competenze su creatività e pensiero divergente 36. Quale dei seguenti esempi illustra un "gioco simbolico"?

A) Cavalcare il manico della scopa

	B)	Colorare figure
	•	Risolvere un puzzle
		Giocare a nascondino
	E)	Tirare calci al pallone
	<b>L</b> )	Thate calci at patient
37.		sviluppato il metodo "consensual assessment technique"?
	A)	T. Amabile
	B)	E. D. Bono
	C)	M.A. Runco
	D)	A. Bandura
	E)	J. Bruner
38.	Hubert	Jaoui ha fondato un metodo per sviluppare il processo creativo, denominato:
	A)	PAPSA
	B)	MTT
	,	Torrance test
		Guilford test
	E)	Creative Power Method
	,	
39.		do la teoria conosciuta come <i>"Locus of Creativity"</i> di Mihály Csíkszentmihályi, i
	fattori j	principali della creatività sono:
	A)	Persona, campo, dominio
	B)	Persona, ambiente, relazioni
	C)	Persona, mente, corpo
	D)	Corpo, anima, mente
	E)	Conoscenza, intuizione, calcolo
40.	Second	do Andrea Gentile, per essere fluidi nell'orizzonte creativo occorre rinunciare al
		Logico-razionale-lineare
		Deduttivo-laterale
	,	Intuitivo-pratico
	D)	Dialogico-empirico
	E)	Didattico-scientifico
<b>4</b> 1	Quale a	affermazione, relativa al brainstorming all'interno di un gruppo, è più corretta?
<b></b> -		Le idee possono essere stimolate da altre idee, per libere associazioni
	B)	In seguito all'enunciazione delle idee, tutti devono replicare
	C)	Le idee innovative non devono essere divulgate all'interno del gruppo
	D)	Tutti sono obbligati a partecipare attivamente
	E)	Le idee sono sempre influenzate dal postulato di base, che deve essere posto dal leader

42. Quale alternativa, tra quelle proposte, è più corretta relativamente alla definizione di decision making?

- A) Risultato di processi cognitivi ed emozionali che determinano la selezione di una linea d'azione tra diverse alternative per il raggiungimento di un obiettivo e per lo svolgimento
- B) La capacità di comprendere lo stato emotivo di un'altra persona
- C) Creare associazioni remote tra elementi o concetti differenti, la cui sintesi deve produrre risultati allineati a soluzioni trovate in precedenza
- D) Una tecnica di programmazione informatica estesa al campo delle scienze umane
- E) Nessuna delle altre risposte è corretta

- 43. Secondo De Bono, che cos'è il pensiero verticale?A) Pensiero logico e sequenziale che si fonda sulla programmazione lineare di una serie di gradini logici da affrontare uno dopo l'altro

  B) Pensiero induttivo che si fonda sulla ricerca deliberata di nuove prospettive, nuovi punti
  - di vista da cui esaminare il problema in modo originale, rompendo gli schemi percettivi abituali
  - C) Pensiero che si allontana dal noto e dall'atteso
  - D) Pensiero innato che si fonda sulla ricerca spontanea di nuove prospettive con gradini logici da superare
  - E) Nessuna delle altre risposte è corretta

#### 44. Per Mednick, i meccanismi che tendono a favorire delle situazioni associative creative assumono tre forme diverse.

Tra le seguenti alternative, quale rappresenta più correttamente le tre forme?

- A) La serendipità, l'associazione per somiglianza, la mediazione
- B) La serendipità, l'associazione per somiglianza, la collaborazione
- C) L'associazione per somiglianza, la collaborazione, l'intuizione
- D) La collaborazione, l'intuizione, la mediazione
- E) La serendipità, la valutazione, la collaborazione

#### 45. Secondo W. Gordon, in sinettica possono essere impiegati quattro tipi di analogie. Quali?

- A) Analogia diretta, analogia simbolica, analogia fantastica, analogia personale
- B) Analogia diretta, analogia simbolica, analogia fantastica, analogia collaborativa
- C) Analogia diretta, analogia simbolica, analogia indiretta, analogia fantastica
- D) Analogia diretta, analogia simbolica, analogia indiretta, analogia collaborativa
- E) Analogia intuitiva, analogia simbolica, analogia indiretta, analogia collaborativa

#### Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

#### 46. Quale, tra le seguenti, NON è un'emozione autocosciente?

- A) Gioia
- B) Orgoglio
- C) Vergogna
- D) Senso di colpa
- E) Imbarazzo

#### 47. Quali delle seguenti opzioni, NON rappresenta una tipologia di regole di espressione delle emozioni?

- A) Regole di mediazione
  - B) Regole di minimizzazione
  - C) Regole di massimizzazione
  - D) Regole di mascheramento
  - E) Regole di sostituzione

48.	Qual	è,	secondo	Gardner,	l'abilità	emotiva	che	manca	totalmente	alle	persone
	alessi	itim	iche?								

- A) L'autoconsapevolezza
- B) La motivazione
- C) L'autoefficacia
- D) L'autocontrollo
- E) Nessuna delle altre risposte è corretta

#### 49. Quale di questi autori usa il termine norme di espressione per indicare il consenso sociale che prescrive quali sentimenti possano essere esibiti in modo appropriato?

- A) Ekman
- B) Freud
- C) Jung
- D) Skinner
- E) Nessuna delle altre risposte è corretta

#### 50. Secondo la teoria di Titchener, da cosa scaturiva l'empatia?

- A) Da una pseudo-imitazione della sofferenza fisica altrui
- B) Da un bisogno atavico di conoscersi
- C) Da un processo cognitivo conscio
- D) Dalla propensione all'ascolto
- E) Nessuna delle altre risposte è corretta

#### 51. Il programma della Scienza del sé si pone come modello per l'insegnamento di cosa?

- A) Dell'intelligenza emotiva
- B) Dell'intelligenza matematica
- C) Dell'intelligenza per la Fisica
- D) Dell'intelligenza per l'Economia
- E) Dell'intelligenza per il Diritto

#### 52. L'emozione può essere definita come:

- A) una reazione soggettiva a un evento saliente, caratterizzata da cambiamenti fisiologici, esperienziali e comportamentali
- B) una reazione oggettiva a un evento saliente, caratterizzata da cambiamenti psicologici, esperienziali e comportamentali
- C) una reazione soggettiva a un evento saliente, caratterizzata da cambiamenti fisici, esperienziali e sociali
- D) una reazione oggettiva a un evento saliente, caratterizzata da cambiamenti fisiologici, esperienziali e violenti
- E) una reazione oggettiva a un evento saliente, caratterizzata da cambiamenti fisiologici, esperienziali e cognitivi

#### 53. La teoria dell'attaccamento a cosa fa riferimento?

- A) Alla relazione caregiver-bambino
- B) Alle intelligenze multiple
- C) Allo sviluppo cognitivo
- D) Alla comprensione del fatto che gli altri hanno un mondo interiore
- E) All'elaborazione delle emozioni

54.	Chi, tra i seguenti, ha approfondito il concetto di appraisal?
	A) Arnold
	B) Vygotskij
	C) Piaget D) Hume e James
	E) Freud
	L) Troud
55.	Chi ha pubblicato l'opera "Intelligenza emotiva" nel 1995?
	A) Goleman
	B) Rogers
	C) Vygotskij D) Freud
	E) Piaget
	_,age.
	Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche
56.	Nel D.Lgs 66/2017, oltre a quello di autodeterminazione, quale altro diritto è rispettato, ai fini della realizzazione dell'inclusione scolastica di cui all'art. 1?
	A) Accomodamento ragionevole
	B) Sequela
	C) Prelazione
	D) Recesso     E) Nessuna delle altre risposte è corretta
	2) Noscana delle didi e rispeste e derrotta
57.	Da chi è presieduto il Gruppo di lavoro operativo per l'inclusione?
	A) Dal dirigente scolastico
	B) Dal DSGA C) Dal decente nominato dal Callagio dei decenti
	C) Dal docente nominato dal Collegio dei docenti     D) Dal dirigente nominato dall'USR
	E) Nessuna delle altre risposte è corretta
58.	Stando a quanto riportato nel Decreto Interministeriale 182 del 2020, chi provvede a elaborare e approvare il Piano Educativo Individualizzato?
	A) IIGIO
	B) II GIT
	C) II GLIR
	D) Il Consiglio di classe
	E) Nessuna delle altre risposte è corretta
59.	Stando all'art.2 del Decreto Interministeriale 182 del 2020, il PEI è redatto a partire da
	quale grado scolastico?
	A) Scuola dell'infanzia
	B) Scuola primaria
	,
	,
	L <sub>j</sub> Hoodana dollo altro hoposto o dorrotta
	B) Scuola primaria

#### 60. Ai fini della legge 170/2010, si intende per dislessia:

- A) un disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere, in particolare nella decifrazione dei segni linguistici, ovvero nella correttezza e nella rapidità della lettura
- B) un disturbo specifico che si manifesta con una generica difficoltà nella lettura, in presenza di una corretta decifrazione dei segni linguistici e di una spiccata rapidità della lettura
- C) un disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a parlare, in particolare nella inflessione correntemente utilizzata nella nazionalità di riferimento
- D) un disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica
- E) un disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica

\*\*\*\*\* FINE DELLE DOMANDE \*\*\*\*\*\*