



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA SECONDARIA DI 2° GRADO**

Anno Accademico 2021/2022

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano 1

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Il razionalismo critico, tuttavia, nasce dalla filosofia della scienza, da un'attenta rilettura dei classici o dei testi fondamentali dell'epistemologia moderna e contemporanea: la rivoluzione scientifica non può identificarsi con la rivoluzione liberale, perché la prima nasce – nell'età dell'assolutismo – dalla solitaria ricerca dei dotti che misurano le loro teorie sull'esperienza, mentre la seconda ha la sua prova del fuoco nella durezza dello scontro politico. Il centro dell'interesse dei filosofi della scienza è di carattere teoretico; l'attenzione è rivolta alle scienze naturali (soprattutto alla fisica) e non ai ribollenti problemi della convivenza umana. Quando troviamo un'epistemologia critica, come in Locke, essa deriva da un pensiero politico liberale. Così i padri del liberalismo non possono essere cercati tra gli scienziati. Popper denuncia i suoi nemici: Platone, Hegel, Marx. Lasciando da parte Platone, non si può non essere d'accordo: sulla stessa linea si muovono Hayek, che vede in Hegel e in Comte i padri del moderno totalitarismo, o Hannah Arendt, quando mette in luce come nelle filosofie dell'Otto-Novecento prevalga, come categoria principale del pensiero politico, il principio della necessità (storica) su quello della libertà e della cittadinanza (individuale), per cui il posto della "scienza politica" viene preso dalle filosofie della storia.

Popper denuncia anche lo "storicismo", ma qui è necessaria una chiara precisazione per il lettore italiano: lo storicismo di Popper è l'opposto dello storicismo di Croce, dato che entrambi condannano tutte le filosofie della storia, le quali presumono di conoscere il vero scopo finale della società e, da questo, derivano forme di profetismo politico.

(Nicola Matteucci, *Il liberalismo*, Bologna, il Mulino, 2005, p. 27)

1. **Secondo l'autore del *Brano 1*, quale rapporto c'è tra rivoluzione scientifica e rivoluzione liberale?**
 - A) Poggiano su diversi presupposti filosofici
 - B) Si basano entrambe sullo scontro politico
 - C) Nascono entrambe nell'era dell'Assolutismo
 - D) Poggiano su uguali presupposti ma hanno in comune la teoria sperimentale
 - E) Coincidono secondo i presupposti del razionalismo critico
2. **Secondo l'autore del *Brano 1*, quale di queste espressioni corrisponde al pensiero di Hannah Arendt?**
 - A) Il prevalere del principio di realtà storica va a detrimento delle libertà individuali
 - B) Il pensiero politico sostituisce le filosofie della storia
 - C) Il principio di realtà storica sostiene il diritto di cittadinanza
 - D) Le filosofie tra Otto-Novecento non si curano della necessità storica
 - E) Le filosofie tra Otto-Novecento vedono il prevalere della "scienza politica"
3. **In base alle informazioni fornite nel *Brano 1*, quale di queste affermazioni corrisponde al pensiero dell'autore del brano?**
 - A) Hegel e Marx sono nemici del pensiero politico liberale
 - B) Il pensiero politico liberale ha Hegel tra i padri fondatori
 - C) Il pensiero politico liberale ha i suoi padri fondatori tra gli scienziati
 - D) Secondo Hayek, Platone è favorevole al pensiero liberale
 - E) Secondo Popper, solo Hegel e Marx sono nemici del pensiero politico liberale

4. In base al contenuto del **Brano 1**, quale di queste affermazioni corrisponde al pensiero dell'autore del brano?
- A) Secondo Popper, dalle filosofie della storia derivano forme di profetismo politico
 - B) Secondo lo "storicismo", le filosofie della storia sono strettamente connesse alla filosofia della scienza
 - C) Secondo Croce, il principio di necessità storica deve prevalere sulle istanze individuali
 - D) Secondo Popper, il principio di necessità storica deve prevalere sulle istanze individuali
 - E) Le filosofie della storia permettono di conoscere lo scopo finale della società
5. Secondo l'autore del **Brano 1**, che cosa si può dire a proposito dei "ribollenti problemi della convivenza umana"?
- A) Che non sono oggetto di indagine della filosofia della scienza
 - B) Che sono inerenti a qualsiasi disciplina filosofica
 - C) Che sono oggetto di interesse sperimentale dei dotti
 - D) Che sono oggetto specifico di indagine del razionalismo critico
 - E) Che non sono oggetto di indagine della filosofia liberale

Brano 2

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Fondata su un meccanismo dell'azione atto a provocare un certo effetto immediato, la narrativa di fantascienza si basa sull'impiego di alcuni mitologemi. L'universalità di queste "situazioni" e di questi problemi è la condizione primaria del funzionamento di una trama. Un esempio: qualsiasi narratore accetterà come convenzione narrativa, e quindi come criterio di verisimiglianza, la prima legge della robotica (per cui un automa è condizionato a non nuocere mai a un essere umano). Questo significa che nella fantascienza si è verificato un fenomeno che la cultura moderna non aveva più riscontrato dal medioevo e dalle sue propaggini rinascimentali: *l'esistenza di un repertorio figurale istituzionalizzato*, per cui ogni situazione tipica, emblema riassuntivo, carattere o figura, assume immediatamente agli occhi del lettore un riferimento allegorico o morale – e ogni storia acquista immediatamente il valore di un messaggio che va oltre la sequenza apparente dei fatti. Non per nulla (e si legga la introduzione critica alla raccolta *Fantascienza: terrore o verità?* Edita da Silva) gli "addetti ai lavori" discutono sulla ortodossia di una trama, sul rispetto della verosimiglianza scientifica e fantascientifica, col puntiglioso dogmatismo dei retori medievali e rinascimentali. È un atteggiamento che scatta inevitabilmente quando si ha a che fare con una letteratura allegorica a sfondo educativo. Per la quale – e valga questa come proposta per la critica – sarà legittimo impegnarsi in quella "critica dei contenuti" che in altra sede, applicata a esperimenti artistici volti a un discorso attraverso le strutture formali, ci appare superficiale, dogmatica, burocratica e zdanoviana.

(Umberto Eco, *Sulla fantascienza*, in *Apocalittici e integrati*, Milano, Bompiani, 1997, pp. 372-373).

6. In base alle informazioni fornite nel **Brano 2**, che cos'è la prima legge della robotica?
- A) Una convenzione della narrativa di fantascienza
 - B) Una valutazione zdanoviana
 - C) Un criterio effettivo per lo sviluppo di sistemi informatici
 - D) Una legge del sistema legale statunitense
 - E) Una legge del sistema legale italiano
7. Quale di queste idee viene sostenuta dall'autore del **Brano 2**?
- A) Nel caso della fantascienza è interessante anche discutere i contenuti delle invenzioni presentate
 - B) I mitologemi sono una parte importante della narrativa dogmatica critica
 - C) Le convenzioni narrative della fantascienza sono utili a un discorso condotto attraverso le strutture formali
 - D) La narrativa di fantascienza deriva più dalla cultura medievale che da quella moderna
 - E) La narrativa di fantascienza è squalificata dal modo in cui gli addetti ai lavori possono discutere sul rispetto della verosimiglianza scientifica delle opere



8. In base alle informazioni fornite, l'autore del *Brano 2* ritiene che la verosimiglianza scientifica della narrativa di fantascienza sia importante?
- A) Sì, come minimo nell'ottica degli addetti ai lavori
 - B) Sì, ma solo come convenzione narrativa
 - C) No, perché comunque si tratta di letteratura allegorica a sfondo educativo
 - D) Sì, perché riguarda un aspetto che la fantascienza ha in comune con altri esperimenti artistici
 - E) No, perché sarebbe una critica dei contenuti
9. In base alle informazioni fornite nel *Brano 2*, chi sono gli "addetti ai lavori" di cui si parla?
- A) Le persone che commentano la narrativa di fantascienza
 - B) I retori medievali e rinascimentali
 - C) I lettori di narrativa di fantascienza e di narrativa appartenente ad altri generi
 - D) I critici storico letterari professionisti
 - E) Gli scienziati impegnati nella divulgazione
10. Nel contesto del *Brano 2*, a che cosa si riferisce il pronome "la quale" contenuto nell'ultima frase?
- A) Alla letteratura allegorica a sfondo educativo
 - B) Alla verosimiglianza scientifica e fantascientifica
 - C) Alla presenza di addetti ai lavori
 - D) Alla critica superficiale, dogmatica, burocratica e zdanoviana
 - E) Alla critica dei contenuti
11. Individuare la frase che contiene un errore:
- A) *Vorrei un pò di torta*
 - B) *Che cos'è la storia moderna?*
 - C) *Qual è il colmo per un avvocato?*
 - D) *Non potresti mai indovinare*
 - E) *I tuoi amici sono proprio simpatici*
12. Individuare la parola da scartare:
- A) vento
 - B) fuoco
 - C) terra
 - D) aria
 - E) acqua
13. Individuare la parola da scartare:
- A) astrologia
 - B) sociologia
 - C) psicologia
 - D) ingegneria
 - E) astronomia
14. Un contrario di *impazzire* è:
- A) rinsavire
 - B) alimentare
 - C) scomparire
 - D) salire
 - E) girare

15. Qual è il significato di *intransigente*?

- A) Non ammette trasgressioni
- B) Non ammette le rigidità
- C) Non ammette le leggi
- D) Non ammette norme morali
- E) Non ammette esigenze

16. Individuare la frase che contiene un errore di punteggiatura:

- A) *Michele, non fu affatto d'accordo.*
- B) *Perché ti comporti in questo modo?*
- C) *Non accettò e, dunque, rifiutò.*
- D) *Non vorrei sembrare eccessivo, ma rifiuto.*
- E) *Mario affermò: "Pensaci tu!"*

17. Individuare la parola sillabata scorrettamente:

- A) in-con-sa-pe-vol-me-nte
- B) fi-gu-ra-ti-vo
- C) de-cre-ta-re
- D) ri-fiu-to
- E) ac-co-glien-za

18. Individuare la parola scritta scorrettamente:

- A) astenzione
- B) negoziazione
- C) obbligatorietà
- D) perielio
- E) improvvisazione

19. In quale dei seguenti periodi è presente un aggettivo superlativo assoluto?

- A) Giorgia è altissima
- B) Mio figlio mangia tanto
- C) Mia madre è buona
- D) Andrea è il piccolo dei suoi fratelli
- E) Nicola piange perché è piccolo

20. "Sensazione personale che non coincide con la realtà" è la definizione di:

- A) Illusione
- B) Disillusione
- C) Disinganno
- D) Verità
- E) Nessuna delle altre risposte è corretta

Test di Competenze didattiche

21. Quali fra questi possono considerarsi "strumenti compensativi"?

- A) Tutte le altre risposte sono corrette
- B) Tabelle, formulari, mappe concettuali
- C) Calcolatrice
- D) Programmi di videoscrittura
- E) Software per sintesi vocale



22. Secondo Carl Rogers, l'insegnamento è centrato:

- A) sullo studente
- B) sulle metodologie didattiche
- C) sui contenuti disciplinari
- D) sulla classe
- E) sull'insegnante

23. Quale tra le seguenti alternative NON è una metodologia didattica?

- A) Didattica aleatoria
- B) Peer tutoring
- C) Didattica tutoriale
- D) Cooperative learning
- E) Didattica orientativa

24. Cos'è il tutoring?

- A) Intervento che sostiene e aiuta un individuo in condizioni di disagio o difficoltà di apprendimento
- B) Un'attività ludica
- C) Un gioco a squadre
- D) Un trattamento cognitivo-comportamentale che sostiene e aiuta un individuo solo in condizioni di grave disagio psichico
- E) Intervento che interviene direttamente nella gestione dei comportamenti problema

25. Quali sono le caratteristiche comuni delle mappe concettuali?

- A) Tutte le altre risposte sono corrette
- B) Ogni coppia di concetti collegati, costituisce un concetto di senso compiuto
- C) Propongono collegamenti crociati utili per stabilire una correlazione tra concetti in diverse vie della mappa
- D) Riportano parole di collegamento (verbi, preposizioni)
- E) Riportano concetti con semplici frasi (argomenti, idee, eventi) e organizzati in principali, generali, specifici

26. In merito ai disturbi specifici di apprendimento (DSA) la disgrafia cosa riguarda?

- A) Il controllo degli aspetti grafici e formali della scrittura manuale
- B) L'abilità di calcolo
- C) L'abilità di calcolo nella componente delle procedure esecutive
- D) La decifrazione dei segni linguistici
- E) La minore correttezza della lettura a voce alta

27. Chi ha parlato di "apprendimento imitativo"?

- A) Albert Bandura
- B) Sigmund Freud
- C) Maria Montessori
- D) Johann Heinrich Pestalozzi
- E) Giovanni Gentile

28. Secondo il Modello HIP (Human Information Processing) la memoria è:

- A) una funzione psichica attiva e non un semplice contenitore di dati
- B) un meccanismo di elaborazione sensoriale
- C) un modello associativo di stimoli e risposte
- D) un sistema verbale e un sistema per immagini
- E) un contenitore di dati

- 29. Quale delle seguenti affermazioni meglio definisce cosa sono le “digital skills”?**
- A) Sono le competenze digitali e le abilità tecnologiche
 - B) Sono gli apprendimenti logico-matematici e linguistici
 - C) Sono le competenze degli informatici
 - D) Sono le competenze delle dita della mano destra
 - E) Sono le competenze manuali
- 30. La zona di sviluppo prossimale secondo Vygotskij è:**
- A) Uno spazio tra lo sviluppo attuale del bambino e quello potenziale
 - B) Una fase dello sviluppo psicologico dell’adulto
 - C) Una fase dello sviluppo motorio
 - D) Un’area del nido dedicata al gioco libero
 - E) Uno spazio fisico in cui il bambino può sperimentare giochi guidati all’acquisizione di nuove competenze
- 31. Quali sono gli obiettivi educativi del dominio cognitivo secondo Benjamin Bloom?**
- A) Conoscenza, comprensione, applicazione, analisi, sintesi, valutazione
 - B) Analisi, sintesi, valutazione, ibridazione
 - C) Applicazione, analisi, sintesi, valutazione, rigidità
 - D) Comprensione, applicazione, flessibilità, risposta, caratterizzazione
 - E) Conoscenza, comprensione, digitalizzazione, organizzazione
- 32. Cosa si intende per “stile cognitivo”?**
- A) Una modalità preferenziale con cui l’individuo elabora l’informazione nel corso di compiti diversi e in aspetti diversi del comportamento
 - B) Una strategia di adattamento a nuove circostanze ambientali
 - C) Una caratteristica della personalità
 - D) Uno schema di valutazione geneticamente definito
 - E) Una modalità peculiare di concentrazione
- 33. Chi ha elaborato la “teoria generale dei sistemi”?**
- A) Ludwig von Bertalanffy
 - B) Anna Freud
 - C) Ivan Pavlov
 - D) Sigmund Freud
 - E) Maria Montessori
- 34. Nell’ambito degli studi sulla motivazione e sull’approccio all’autonomia, è emerso che un allievo sarà motivato se:**
- A) svolge un lavoro di cui avverte senso e necessità
 - B) sa di essere solamente in parte responsabile del proprio sapere
 - C) non ha ben chiari gli obiettivi di quello che fa
 - D) è lasciato solo davanti a un ostacolo
 - E) sa di non poter sbagliare
- 35. Quale delle seguenti affermazioni, relative all'apprendimento, è vera?**
- A) È soggetto ad acceleramenti, regressioni e arresti a seconda delle sollecitazioni dell’ambiente
 - B) È soggetto ad accelerazioni, regressioni e arresti, ma è indipendente dall’ambiente
 - C) È raffigurabile attraverso una scala esclusivamente cognitiva
 - D) È determinato esclusivamente dallo sviluppo biologico
 - E) Risponde a una logica deterministica



Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 36. Quale, tra le seguenti alternative, NON costituisce un tratto caratteristico del pensiero creativo, secondo Joy Guilford?**
- A) La linearità dei processi mentali
 - B) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) L'originalità dei processi mentali
 - D) L'elasticità dei processi mentali
 - E) La fluidità dei processi mentali
- 37. Nella creazione di un cartellone delle regole da appendere in classe, è opportuno che le regole siano espresse:**
- A) in modo chiaro e in forma positiva
 - B) in modo chiaro e in forma negativa
 - C) in modo vago e in forma positiva
 - D) in modo astratto e in forma neutra
 - E) in forma negativa
- 38. Si indichi quale, tra le seguenti alternative, costituisce un ostacolo alla creatività.**
- A) Eliminare le informazioni discordanti con la propria ipotesi
 - B) Saper scomporre e confrontare
 - C) Essere aperto verso le novità e le caratteristiche discordanti
 - D) Chiedersi e spiegarsi il perché di una data situazione
 - E) Saper ipotizzare
- 39. Si indichi, quale, tra le seguenti, NON è una caratteristica del pensiero divergente.**
- A) Produce soluzioni standard
 - B) Genera soluzioni insolite e nuove
 - C) Elabora diversamente le proprie idee
 - D) È flessibile
 - E) Genera molte soluzioni
- 40. Il pensiero creativo come può essere meglio definito, tra le seguenti ipotesi?**
- A) Capacità di ideare soluzioni alternative ed originali per la risoluzione di un problema, mediante un atteggiamento flessibile
 - B) L'abilità di creare manualmente oggetti e artefatti a partire dalla copia di quelli esistenti
 - C) Una dote che appartiene esclusivamente agli individui che hanno una spiccata intelligenza emotiva
 - D) Avere un elevato quoziente intellettivo
 - E) Capacità di narrazione, infatti i due termini sono sinonimi
- 41. Quale, tra i seguenti studiosi, si è distinto per aver indagato le intelligenze multiple?**
- A) H. Gardner
 - B) D. Winnicott
 - C) B. Skinner
 - D) E. Goffman
 - E) D. Goleman

42. Alex Osborn inventa una tecnica che favorisce lo sviluppo di competenze creative, denominata:

- A) Brainstorming
- B) Focalizzazione
- C) Creatività
- D) Problem solving
- E) Ricerca-azione

43. Proporre agli studenti problemi stimolanti, incoraggiando la ricerca autonoma di possibili soluzioni, è una strategia efficace soprattutto per lo sviluppo?

- A) Del pensiero divergente
- B) Del pensiero matematico
- C) Del pensiero razionale
- D) Dell'autocontrollo
- E) Dell'autostima

44. Secondo Sternberg, l'intelligenza creativa è:

- A) la capacità di produrre il nuovo, di formare nuove combinazioni di idee, di affrontare la vita in modi diversi da quelli consueti mediante l'intuizione, l'immaginazione e la scoperta
- B) la capacità di eseguire determinati compiti
- C) la capacità di interpretare e valutare gli eventi circostanti
- D) la capacità di scomporre, confrontare, analizzare, esaminare i dettagli
- E) la capacità di utilizzare e sperimentare manualmente gli strumenti, saper organizzare, realizzare, applicare progetti concreti

45. Secondo E. De Bono, il pensiero laterale è un tipo di ragionamento che?

- A) Affronta i problemi partendo da vari punti di vista, per cercare soluzioni originali, aumentando le variabili nelle scelte risolutive
- B) Corrispondente al pensiero logico
- C) Proceede in maniera lineare attraverso passaggi logici
- D) Approda a una singola soluzione, ritenendola l'unica possibile
- E) Proceede per passaggi causa-effetto

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

46. La competenza sociale è utile a?

- A) Sostenere e gestire un'interazione in coppia o in gruppo
- B) Decidere al posto degli altri
- C) Prendersi cura del proprio sé
- D) Prendersi cura degli anziani
- E) Condividere i fenomeni terroristici

47. Cosa meglio indica l'espressione "capacità cognitivo-sociali"?

- A) L'insieme delle funzioni mentali che consentono a un individuo di prendere parte attivamente alla vita sociale
- B) L'insieme delle attitudini sociali sviluppate durante l'infanzia e l'adolescenza
- C) L'apprendimento raggiunto nel corso dei vari processi di socializzazione
- D) Il comportamento appreso durante il processo di socializzazione
- E) L'insieme delle abilità pratiche maturate nel contesto sociale di riferimento



48. La rassegnazione è considerata un'emozione:

- A) complessa
- B) primaria
- C) intelligente
- D) empatica
- E) semplice

49. Secondo quale autore l'intelligenza emotiva è strettamente collegata all'intelligenza sociale?

- A) Daniel Goleman
- B) Jean Piaget
- C) Sigmund Freud
- D) Karl Marx
- E) Maria Montessori

50. La capacità di immedesimarsi nell'altro viene definita:

- A) empatia
- B) ascolto
- C) emozione
- D) comprensione
- E) sociopatia

51. Quale tra le seguenti alternative NON indica un canale coinvolto nella comunicazione non verbale degli stati emotivi?

- A) I segnali verbali propriamente legati all'eloquio
- B) Il contatto corporeo
- C) Le espressioni del volto
- D) I gesti e i movimenti corporei
- E) Lo sguardo

52. Atteggiamento empatico e fiducia nella possibilità di auto svilupparsi degli studenti sono due tra le caratteristiche richieste all'insegnante secondo:

- A) C. Rogers
- B) S. Freud
- C) L. S. Vygotskij
- D) J. Piaget
- E) J. P. Guilford

53. Quale delle seguenti alternative NON caratterizza l'assertività?

- A) Un comportamento aggressivo e provocatorio
- B) Un atteggiamento che rifiuta l'uso di stereotipi e pregiudizi
- C) Un comportamento partecipe e proattivo
- D) La capacità di comunicare desideri, disapprovazione e giudizi in maniera diretta e non aggressiva
- E) La capacità di affermare i propri diritti senza negare quelli degli altri

54. La teoria dell'attaccamento riguarda?

- A) La costruzione del legame madre-bambino
- B) Lo sviluppo delle pulsioni
- C) L'elaborazione delle informazioni
- D) Lo sviluppo cognitivo
- E) Le difficoltà di apprendimento

55. Secondo la teoria di Martin Hoffman, l'empatia è caratterizzata da tre componenti. Quali?
- A) Affettiva, cognitiva, motivazionale
 - B) Affettiva, cognitiva, razionale
 - C) Razionale, logica, ludica
 - D) Cognitiva, motivazione, logica
 - E) Cognitiva, motivazionale, ludica

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

56. Cosa sono le misure dispensative previste dalla Legge 170/2010 "Nuove norme in materia di Disturbi Specifici dell'Apprendimento"?
- A) Interventi che consentono allo studente di non svolgere alcune prestazioni che, a causa del disturbo, risultano particolarmente difficili
 - B) Interventi ed attività di peer tutoring
 - C) Strumenti che sviluppano le abilità socio-relazionali
 - D) Strumenti per intervenire su comportamenti inadeguati e disfunzionali
 - E) Strumenti didattici e tecnologici che sostituiscono o facilitano la prestazione richiesta nell'abilità deficitaria
57. La legge Casati è stata la norma che per prima intese contrastare quale piaga?
- A) L'analfabetismo
 - B) Lo sviluppo sociale
 - C) Il cyber bullismo
 - D) La povertà
 - E) Il bullismo
58. La valutazione d'istituto è finalizzata a:
- A) rilevare le caratteristiche del servizio scolastico erogato
 - B) rilevare i limiti formativi degli studenti
 - C) rilevare le caratteristiche della didattica
 - D) rilevare le medie degli studenti
 - E) rilevare il deficit formativi
59. Il collegio docenti è un organo collegiale composto da?
- A) Tutto il personale docente e il dirigente
 - B) Tutto il personale non docente e il dirigente
 - C) Tutto il personale docente e i rappresentanti dei genitori
 - D) Tutto il personale docente e non docente i rappresentanti dei genitori
 - E) Tutto il personale docente e non docente
60. Allo scopo di migliorare e armonizzare il sistema educativo il decreto legislativo 286 del 2004 ha istituito:
- A) il servizio nazionale di valutazione
 - B) il RAV
 - C) le prove INVALSI
 - D) l'Indire
 - E) l'INVALSI

***** FINE DELLE DOMANDE *****

In tutti i quesiti proposti la soluzione è la risposta alla lettera A)