



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA DELL'INFANZIA**

Anno Accademico 2022/2023

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano 1

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Lo studio dei personaggi a seconda delle loro funzioni, la loro ripartizione in categoria e l'analisi delle forme in cui si manifestano ci conduce al problema dei personaggi della fiaba in generale. Abbiamo in precedenza distinto il problema di chi agisce nella fiaba da quello delle azioni in quanto tali. La nomenclatura e gli attributi dei personaggi costituiscono le grandezze variabili della fiaba. Per attributi intendiamo l'insieme di tutte le proprietà esteriori dei personaggi: la loro età, il sesso, la posizione, l'aspetto fisico, le peculiarità di questo aspetto fisico, ecc. Questi attributi conferiscono alla fiaba la sua vivacità, la sua bellezza, il suo fascino. Quando parliamo della fiaba ricordiamo innanzitutto la strega nella sua capanna, il drago dalle molte teste, Ivan il principe, la bellissima figlia del re, i cavalli magici che volano e così via. Ma abbiamo già notato che tutti i personaggi della fiaba possono essere facilmente sostituiti. Queste sostituzioni hanno le loro ragioni, talvolta molto complesse. La stessa vita reale crea nuovi vividi modelli che soppiantano i personaggi fiabeschi. Influisce sulla fiaba l'epos dei popoli vicini, la letteratura, la religione, quella cristiana e quelle locali. La fiaba conserva nel suo nucleo le tracce dell'antico paganesimo, degli usi e dei riti dei primitivi. La fiaba subisce gradualmente un processo di metamorfosi, e queste trasformazioni, queste metamorfosi delle fiabe sono sottomesse a certe leggi. E sono tutti questi processi a creare quella multiformità nella quale troviamo tanta difficoltà a distrarci.

V. Propp, *Morfologia della fiaba*. Le radici storiche dei racconti di magia, Milano 2006, p. 74

1. Secondo l'autore del *Brano 1*, la fiaba:

- A) subisce un processo di metamorfosi dovuto alla possibilità di sostituzione delle tipologie di personaggi che vengono rappresentati
- B) esprime personaggi che sono intercambiabili fra di loro
- C) è solamente influenzata dalla religione, in particolare dal paganesimo
- D) subisce un processo di immutabilità dovuto all'esistenza di determinate leggi
- E) si fonda prima di tutto sulle caratteristiche interiori dei personaggi

2. Secondo l'autore del *Brano 1*, tracce dell'antico paganesimo?

- A) Possono essere contenute nel nucleo della fiaba
- B) Determinano sempre la metamorfosi della fiaba
- C) Soppiantano la vita reale dei personaggi della fiaba
- D) Non sono mai presenti nelle fiabe
- E) Sono presenti nelle proprietà esteriori dei personaggi

3. Il termine "nomenclatura", usato nel *Brano 1*, è?

- A) Un sostantivo
- B) Un avverbio
- C) Un aggettivo
- D) Un termine desueto
- E) Un refuso

4. Il termine “epos”, usato nel *Brano 1*, rimanda?

- A) Ai racconti epici di un popolo
- B) Al nome di un famoso personaggio di una fiaba
- C) Alla religione presente nelle fiabe
- D) Alla geografia delle fiabe
- E) Alle sole fiabe latine

5. Cosa intende l'autore del *Brano 1* per “grandezze variabili della fiaba”?

- A) Nomenclatura e attributi dei personaggi
- B) Lunghezza e lingua utilizzata
- C) Descrizione dell'ambiente e della scenografia
- D) Nome dei personaggi
- E) Diffusione della lettura per età

Brano 2

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

La condizione del “non saper né leggere né scrivere” può avere, come è evidente, portata differente a livello individuale e a livello sociale. Compito della psicologia e della psicolinguistica è quello di verificare le condizioni, i motivi e le conseguenze dell'analfabetismo in singoli individui. Quando si guardi invece al fenomeno come fenomeno sociale, intervengono considerazioni, volta a volta, di ordine storico e di ordine sociolinguistico. Dal punto di vista storico, si dovrà osservare come l'invenzione della scrittura, prodottasi in società mesopotamiche di tipo urbano, segni una vera e propria bipartizione nella successiva considerazione delle comunità sociali, tra quelle in cui la memoria di sé è affidata all'oralità e quelle in cui essa è affidata alla scrittura.

G. L. Beccaria [dir.], *Dizionario di linguistica*, Torino 2004, p. 56, voce *analfabetismo*

6. Secondo il *Brano 2*, l'analfabetismo?

- A) Può essere analizzato sia sul piano individuale, sia sul piano storico e sociale
- B) Significa non saper né leggere né scrivere e ha portata esclusivamente individuale
- C) Non è mai un fenomeno sociale
- D) Può essere intimamente connesso alla capacità di avere memoria di sé
- E) Era un problema del passato

7. Secondo l'autore del *Brano 2*, la scrittura?

- A) Determina una scissione fra le comunità che tramandano la propria storia per via di racconti orali da quelle che la tramandano per via di testi scritti
- B) Non deriva in un elemento di tipo sociale, perché nasce in ambito rurale
- C) Perviene a essere un elemento solo individuale
- D) Era un'invenzione inizialmente non capita
- E) Può essere migliore dell'oralità perché permette di arricchire i racconti

8. Secondo l'autore del *Brano 2*, la psicolinguistica?

- A) Insieme alla psicologia, si sofferma sulle conseguenze dell'analfabetismo in singoli individui
- B) Insieme alla psicologia, si sofferma sulle conseguenze dell'analfabetismo sociale nel contesto sociolinguistico
- C) Al contrario della psicologia, si sofferma sulle conseguenze dell'analfabetismo nel contesto individuale
- D) Insieme alla psicologia, non si sofferma sui motivi dell'analfabetismo in singoli individui
- E) Studia la transazione dalla tradizione orale alla tradizione scritta



9. Per l'autore del *Brano 2*, la differenza tra la portata individuale e sociale dell'analfabetismo è?
- A) Evidente
 - B) Inesistente
 - C) Nascosta
 - D) Obsoleta
 - E) Perdente
10. Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al *Brano 2*.
La locuzione "*non saper né leggere né scrivere*":
- A) È corretta
 - B) È scorretta grammaticamente ma comunemente accettata
 - C) Andava meglio scritta come "*non saper ne leggere ne scrivere*"
 - D) È un ossimoro
 - E) È una metafora
11. Individuare la parola da scartare:
- A) Telefono
 - B) Automobile
 - C) Treno
 - D) Aereo
 - E) Nave
12. Un sinonimo di *liberatorio* è?
- A) Emancipatore
 - B) Vessatorio
 - C) Persecutorio
 - D) Prevaricatore
 - E) Opprimente
13. Lo stesso significato di "*di quando in quando*" è dato da quale delle seguenti parole?
- A) Occasionalmente
 - B) Paradossalmente
 - C) Abitualmente
 - D) Negativamente
 - E) Eccessivamente
14. Individuare la parola scritta scorrettamente:
- A) Indispensabile
 - B) Rigurgitato
 - C) Ineffabile
 - D) Familiare
 - E) Famiglia
15. Individuare la frase che contiene un errore:
- A) *Se tu fossi più onesto, non ti trovavi in questa situazione.*
 - B) *Non so se sia il caso di rinunciare a tutto.*
 - C) *Evitiamo di proseguire lungo questa strada.*
 - D) *Adesso basta!*
 - E) *Potresti abbassare il volume, per cortesia?*

16. Individuare la parola sillabata scorrettamente:

- A) se-nsi-bi-li-tà
- B) pro-fi-la-zio-ne
- C) tan-tis-si-mo
- D) per-du-ra-re
- E) in-ten-si-fi-car-si

17. Quale dei seguenti periodi contiene un errore?

- A) Si tratta di un'albero molto raro, vorrei evitare di abbatterlo.
- B) Credo di avere problemi di pressione.
- C) Dewey è considerato il padre dell'attivismo pedagogico americano.
- D) Devi provarci: sono certa che ce la faresti!
- E) Ti è mai capitato di incontrare un'altra come me?

18. In quale dei seguenti periodi è presente un avverbio?

- A) Valentina ride fragorosamente.
- B) Luca parla lo spagnolo.
- C) Sono ancora in alto mare.
- D) Luciana gioca nella sua stanza.
- E) Bevila se vuoi: l'ho preparata un'ora fa.

19. I verbi indicano?

- A) Le azioni o un modo di essere del soggetto
- B) Le attività che si svolgevano in passato
- C) Le attività che si svolgeranno in futuro
- D) Le caratteristiche personali di un soggetto
- E) Le azioni inconsce

20. Quale dei seguenti termini non è scritto correttamente?

- A) Coscenza
- B) Ingegneria
- C) Onnipotente
- D) Chirurghi
- E) Ciminiere

Test di Competenze didattiche

21. Cosa indica l'acronimo LIM?

- A) Lavagna interattiva multimediale
- B) Linguaggio insegnamento multimediale
- C) Linguaggio interattivo multimediale
- D) Lavagna interattiva multipla
- E) Lavagna indirizzo multimediale

22. Le caratteristiche fisiche, psichiche, sociali e affettive di un alunno disabile e le difficoltà di apprendimento conseguenti alla situazione di disabilità e le relative possibilità di recupero, dove sono indicate?

- A) Nel profilo dinamico-funzionale
- B) Nel piano dell'offerta formativa
- C) Nel piano personale di studi
- D) Nella scheda bibliografica
- E) Nella relazione degli insegnanti



- 23. Con l'espressione "progettazione extracurricolare" si intende:**
- A) un'integrazione alla progettazione curricolare finalizzata a potenziare l'offerta formativa
 - B) una progettazione curricolare che non funziona
 - C) una progettazione pomeridiana
 - D) la progettazione di un'offerta formativa successiva alla scuola dell'obbligo
 - E) la progettazione di un'offerta formativa per adulti analfabeti
- 24. Nella didattica inclusiva, tra le seguenti proposte, si utilizzano:**
- A) metodologie attive e partecipative
 - B) metodologie per premi e punizioni
 - C) tecniche di apprendimento veloce
 - D) tecniche di apprendimento mnemonico
 - E) tecniche di calcolo matematico
- 25. Le scuole attive sono basate, principalmente, sul principio:**
- A) dell'esperienza come oggetto fondamentale dell'educazione
 - B) dello slancio vitale
 - C) del soggetto come viene inteso dal personalismo religioso
 - D) dell'essere-nel-mondo come viene inteso dalla fenomenologia husserliana
 - E) dello svolgimento dello spirito in senso idealistico
- 26. L'acronimo DSA sta per?**
- A) Disturbi specifici dell'apprendimento
 - B) Disabilità scolastiche e affettive
 - C) Disturbi della sfera affettiva
 - D) Debiti scolastici e assimilati
 - E) Disabilità sociali e affettive
- 27. Su cosa è basato il metodo di Don Bosco?**
- A) Sulla prevenzione
 - B) Sulla repressione
 - C) Sull'isolamento
 - D) Sulla costrizione
 - E) Sull'autonomia
- 28. Di che tipologia è la valutazione sommativa?**
- A) Ha carattere specificatamente misurativo
 - B) Ha carattere specificamente educativo
 - C) Ha carattere unicamente educativo
 - D) Ha carattere unicamente formativo
 - E) Ha carattere unicamente autovalutativo
- 29. Un percorso didattico come è meglio rappresentato da uno dei seguenti insiemi di caratteristiche?**
- A) Un insieme organizzato di obiettivi, contenuti, stadi di apprendimento, sistemi di valutazione, strategie didattiche
 - B) Un insieme programmato di obiettivi e contenuti di apprendimento
 - C) Un insieme organizzato di strategie didattiche
 - D) Un insieme normato di sistemi di valutazione
 - E) Un insieme organizzato di strumenti e pratiche di insegnamento

30. Il sistema formativo integrato intende sviluppare il circolo virtuoso tra:

- A) scuola, famiglia, territorio e comunicazione
- B) scuola e famiglia
- C) scuola e territorio
- D) scuola e organi di stampa
- E) scuola famiglia e organi di stampa

31. L'alfabetizzazione primaria sostiene principalmente:

- A) le competenze cognitive di base
- B) le competenze cognitive di alto livello
- C) le competenze cognitive di medio livello
- D) le competenze cognitive per l'alfabetizzazione informatica
- E) le competenze cognitive per l'uso delle tecnologie

32. Il metodo didattico del laboratorio richiede principalmente:

- A) elevati coefficienti di partecipazione e collegialità
- B) elevati coefficienti di personalizzazione
- C) elevati coefficienti di individualizzazione
- D) elevati coefficienti di personalizzazione formativa
- E) elevati coefficienti di conformità educativa

33. Cosa meglio descrive una mappa mentale?

- A) Un tipo di grafico a forma radiale che rappresenta la capacità della mente umana di associare concetti e informazioni
- B) Un tipo di grafico a forma radiale che rappresenta l'unità di apprendimento raggiunto
- C) Un tipo di grafico che rappresenta le parole chiave dell'unità di apprendimento
- D) Un tipo di grafico che rappresenta alcuni concetti chiave della progettazione didattica
- E) Un grafico che descrive gli obiettivi formativi

34. Quale tra le seguenti definizioni meglio descrive il contratto didattico?

- A) Un insieme di comportamenti dell'insegnante che sono attesi dagli allievi e viceversa
- B) Un documento che descrive le regole di comportamento a scuola
- C) Un documento che deve essere sottoscritto dai genitori degli allievi ad ogni inizio d'anno
- D) Un documento sulle metodologie didattiche utilizzate dagli insegnanti all'interno dell'istituto d'istruzione
- E) Un documento che descrive i comportamenti dei docenti a scuola

35. Quale, tra le seguenti definizioni, meglio descrive il costruttivismo?

- A) Un orientamento epistemologico secondo cui la conoscenza si acquisisce attraverso un processo di costruzione attiva culturalmente situata e socialmente negoziato
- B) Un orientamento epistemologico secondo cui la conoscenza si acquisisce attraverso un processo di sostituzione della cultura situata e negoziata
- C) Un orientamento epistemologico secondo cui il sapere si acquisisce attraverso un processo di eliminazione dell'errore
- D) Un orientamento epistemologico secondo cui la conoscenza si acquisisce attraverso un processo di negoziazione dell'errore
- E) Un orientamento epistemologico secondo cui la conoscenza si acquisisce attraverso un processo di negoziazione della valutazione



Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 36. Nella teoria dei cappelli di De Bono, pensare con il “cappello giallo” come è meglio definito tra le seguenti opzioni?**
- A) Rilevare positività nella risoluzione del problema
 - B) Non rilevare vantaggi nelle risoluzioni dei problemi
 - C) Rilevare soltanto vantaggi nei problemi che riguardano il colore giallo
 - D) Non risolvere problemi che emotivamente ci coinvolgono
 - E) Risolvere problemi che anche emotivamente ci coinvolgono
- 37. Il pensiero convergente si applica a quale tipo di problemi?**
- A) Problemi che prevedono un'unica soluzione
 - B) Problemi che prevedono due soluzioni alternative
 - C) Problemi che prevedono due soluzioni discrete
 - D) Problemi che prevedono una o più soluzioni reali positive
 - E) Problemi che prevedono almeno due soluzioni reali positive
- 38. De Bono sostiene che il pensiero laterale è produttivo; quale tra le seguenti spiegazioni è la più corretta?**
- A) Perché si generano tanti approcci alternativi
 - B) Perché si seleziona l'informazione principale
 - C) Perché si individuano le soluzioni principali
 - D) Perché si superano gli ostacoli epistemologici
 - E) Perché si superano gli ostacoli filosofici
- 39. Per cosa meglio si utilizza l'informazione con il pensiero laterale?**
- A) Per dare impulso a una ri-modellizzazione
 - B) Per dare impulso ha una relazione
 - C) Per sostenere un'argomentazione
 - D) Per discutere un'argomentazione
 - E) Per dare impulso ad una progettazione
- 40. In didattica, quale definizione meglio rappresenta, secondo De Bono, un problema?**
- A) La differenza tra ciò che si fa e ciò che si vuole
 - B) La differenza tra ciò che si è e ciò che si pensa di essere
 - C) La differenza tra io e super-io
 - D) La differenza tra materia e forma
 - E) La differenza tra potenza e atto
- 41. Il principio essenziale del pensiero laterale come è meglio rappresentato tra le seguenti proposte?**
- A) Ogni modo particolare di considerare le cose è solo uno tra tanti altri possibili
 - B) Il considerare le cose significa conoscere il modo con cui esse si accomunano
 - C) Agisci in modo da considerare le cose come oggetti
 - D) Agisci in modo da non considerare le cose come semplici oggetti
 - E) Considera le cose come frutto di una classificazione

42. L'organizzazione creativa si caratterizza principalmente per:

- A) la grande capacità di cambiamento
- B) la grande capacità di stabilizzazione
- C) la grande capacità di implementazione
- D) la grande capacità di controllo
- E) la grande capacità di produzione economica

43. Sviluppare competenze nell'ambito della creatività significa:

- A) saper convivere con la complessità
- B) evitare le situazioni complesse
- C) evitare le situazioni caotiche
- D) saper convivere con gli altri
- E) saper convivere con sé stessi

44. Per Ausubel, le possibilità di sviluppare la creatività attraverso uno specifico processo educativo sono:

- A) estremamente limitate
- B) estremamente possibili
- C) estremamente ricche
- D) sicuramente possibili
- E) certe

45. Nelle competenze chiave per l'apprendimento permanente, tra le seguenti proposte quale si adatta meglio alla creatività?

- A) La capacità di una persona di tradurre le idee in azioni
- B) La capacità di una persona di tradurre le idee in narrazioni
- C) La capacità di una persona di tradurre le idee in racconti
- D) La capacità di una persona di tradurre i racconti in idee
- E) La capacità di una persona di tradurre le narrazioni in idee

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

46. Cosa distingue il “come se” dell'immaginazione da quello dell'empatia?

- A) L'immaginazione non rispecchia le emozioni dell'altro ma immagina cosa proverei io nella sua situazione
- B) L'immaginazione rispecchia le emozioni dell'altro
- C) L'empatia rispecchia le mie emozioni
- D) L'empatia e l'immaginazione sono simili in rapporto all'immaginazione
- E) L'empatia e l'immaginazione sono simili in rapporto all'empatia

47. In base a cosa può aumentare l'empatia, tra le seguenti proposte?

- A) In base agli insegnamenti ricevuti
- B) In base alle nozioni acquisite
- C) In base all'esperienze individuali
- D) In base alla varietà delle discipline studiate
- E) In base ai luoghi visitati

48. La componente motivazionale dell'empatia a cosa è orientata?

- A) All'attuazione di componenti di aiuto e all'emozione sperimentata dall'altro
- B) Solo all'attuazione di componenti di aiuto
- C) Solo all'emozione sperimentata dall'altro
- D) All'emozione sperimentata dall'altro come soggetto di aiuto
- E) All'attuazione di componenti di aiuto sperimentati dai caregiver



49. Quale area del cervello è interessata dagli stati emotivi?

- A) L'amigdala
- B) L'ipofisi
- C) La corteccia
- D) Il lobo frontale
- E) Il lobo parietale

50. In ambito organizzativo, una buona gestione delle emozioni:

- A) favorisce il clima relazionale e comunicativo
- B) non favorisce il clima comunicativo ma solo quello relazionale
- C) non favorisce il clima relazionale ma solo quello comunicativo
- D) incide negativamente sul clima relazionale
- E) non incide né influisce sul clima

51. Gli insegnanti empatici, in genere, enfatizzano:

- A) la creatività dei propri allievi
- B) la creatività dei colleghi insegnanti
- C) la collaborazione razionale
- D) l'omologazione dei propri allievi
- E) la pedagogia delle emozioni

52. Quale, tra le seguenti affermazioni, è meglio associabile alla teoria di Izard?

- A) L'esperienza soggettiva e l'espressione facciale di ciascuna emozione manifestano proprietà permanenti
- B) L'esperienza soggettiva non manifesta proprietà permanenti
- C) L'espressione facciale di ciascuna emozione non manifesta proprietà permanenti
- D) L'esperienza soggettiva non manifesta alcuna proprietà transitoria
- E) L'esperienza emotiva non manifesta alcuna proprietà permanente

53. Secondo Bandura, alcuni atteggiamenti subiscono:

- A) un rinforzo sociale
- B) un rinforzo etico
- C) un rinforzo filosofico
- D) un rinforzo politico
- E) un rinforzo morale

54. Secondo Sroufe, il primo stadio dell'evoluzione delle emozioni da cosa è costituito?

- A) Dai precursori delle emozioni
- B) Dai precursori delle percezioni
- C) Dai precursori delle invenzioni
- D) Dai precursori delle intenzioni
- E) Dai precursori delle prospettive

55. Secondo Winnicott l'holding è?

- A) Il complesso delle gestualità materne che avviano alla costruzione del sé
- B) Il complesso delle gestualità sociali che avviano alla costruzione del sé
- C) Il complesso delle azioni parentali che avviano alla costruzione del sé
- D) Il complesso delle gestualità materne che impediscono la costruzione del sé
- E) Il complesso delle gestualità paterne indifferenti alla costruzione del sé

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 56. Ai sensi del Decreto interministeriale 182/2020, i GIT individuano:**
- A) I Gruppi per l'inclusione territoriale
 - B) I Gruppi interclasse trasversali
 - C) Le Grandi innovazioni tecnologiche
 - D) I Gruppi inclusivi terapeutici
 - E) Le Gravi instabilità tipologiche
- 57. Ai sensi dell'art. 8 del Decreto interministeriale 182/2020, per individuare i punti di forza sui quali costruire gli interventi educativi e didattici, la progettazione:**
- A) è preceduta da attività di osservazione sistematica dell'alunno
 - B) è seguita da attività di osservazione sistematica dell'alunno
 - C) è messa a punto in autonomia dal docente di sostegno
 - D) è preceduta dalla somministrazione di test psicologici
 - E) è messa a punto dalla famiglia dell'alunno
- 58. Secondo il Decreto interministeriale 182/2020, nella Progettazione disciplinare non è indicato:**
- A) eventuale numero di ore di frequenza obbligatoria
 - B) eventuali personalizzazioni rispetto agli obiettivi specifici di apprendimento
 - C) eventuale percorso didattico differenziato
 - D) eventuali verifiche non equipollenti
 - E) eventuale esonero da alcune discipline
- 59. Ai sensi del D.L. 66/2017, il Piano per l'Inclusione:**
- A) è definito nell'ambito del Piano triennale dell'offerta formativa
 - B) è messo a punto dal GLO
 - C) è deliberato dal Consiglio di classe
 - D) è di competenza esclusiva della ASL
 - E) è definito dal docente di sostegno
- 60. "Nei centri di formazione professionale sono istituiti corsi per le persone handicappate non in grado di frequentare i corsi normali". La citazione è tratta dalla:**
- A) Legge 104/1992
 - B) Legge 170/2010
 - C) Legge 477/1973
 - D) Legge 416/1974
 - E) Legge 275/1999

***** FINE DELLE DOMANDE *****

In tutti i quesiti proposti la soluzione è la risposta alla lettera A)