

PROVA A CONTENUTO TEORICO-PRATICO

1. Evidenziare, anche tramite disegni, i principali tipi di artefatti causati in MEG dal movimento dei muscoli localizzati sul cranio, con particolare riferimento alle localizzazioni topografiche tipiche. Proporre almeno due diverse tecniche di rimozione degli artefatti



PROVA A CONTENUTO TEORICO-PRATICO

2. Criticità nel montaggio dei sensori MEG in relazione alla tipologia del paziente

MR

MR

R

Agg...

PROVA A CONTENUTO TEORICO-PRATICO

3. Sorveglianza delle caratteristiche del laboratorio MEG

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*