



Bari, 10.05.2022
Prot. n. 2150 - I/8

INDAGINE CONOSCITIVA INTERNA N. 1 CIRCA LA DISPONIBILITÀ DI
PERSONALE DOCENTE A RICOPRIRE GLI INSEGNAMENTI VACANTI
PER L'A.A. 2022-2023

Con il presente avviso si comunica che il Dipartimento di Ricerca e Innovazione Umanistica ha necessità di coprire gli insegnamenti, dettagliatamente indicati nell'**allegato A**, previsti nell'ambito dei seguenti Corsi di Laurea afferenti a questo Dipartimento:

- L-1 Scienze dei beni culturali
- L-5 Filosofia
- L-10 Lettere
- L-11 Lingue, Culture e Letterature Moderne
- L-12 Lingue e Culture per il Turismo e la Mediazione Internazionale
- L-42 Storia
- LM-2 Archeologia (Interateneo Università di Foggia)
- LM-5 Archivistica e biblioteconomia & LM-43 Metodologie informatiche per le discipline umanistiche – Interclasse Patrimonio digitale . Musei Archivi Biblioteche
- LM-14 Filologia Moderna
- LM-15 Filologia, letterature e storia dell'antichità
- LM-37 Lingue letterature moderne
- LM-65 Scienze dello Spettacolo
- LM-78 Scienze Filosofiche
- LM-84 Scienze storiche e sociali
- LM-89 Storia dell'Arte
- LM-94 Traduzione Specialistica

I docenti che, a copertura del carico didattico istituzionale o ad integrazione di quello già assegnato per l'anno accademico 2022/2023, intendono avanzare richiesta di assegnazione di uno o più degli insegnamenti sopra elencati, dovranno far pervenire apposita istanza al Direttore del Dipartimento di Ricerca e Innovazione Umanistica entro il **16 maggio 2022 mediante invio al seguente indirizzo (abilitato a ricevere mail anche non certificate): direzione.dirium@pec.uniba.it**

La domanda deve essere corredata del *curriculum vitae e studiorum* e copia della richiesta di nulla osta inoltrata alla struttura di appartenenza.

In presenza di più candidature per il medesimo insegnamento, il direttore potrà nominare commissioni istruttorie, al fine di individuare il docente che dovrà ricoprire l'insegnamento.

Gli incarichi sono affidati a titolo gratuito.

Il conferimento dell'incarico sarà disposto con delibera del Consiglio di Dipartimento.

IL DIRETTORE
Prof. Paolo Ponzio

N.	INSEGNAMENTO	SSD	N. ORE DIDATTICA ASSISTITA	CFU			ANNO	Corso di laurea	Corso comune
				SEM	SEM	SEM			
1	Abilità informatiche	NN	24	3	1	2	LINGUE, CULTURE E LETTERATURE MODERNE L-11		
2	Abilità informatiche	NN	24	3	1	3	LINGUE E CULTURE PER IL TURISMO E LA MEDIAZIONE INTERNAZIONALE L-12		
3	Antropologia del patrimonio	M-DEA/01	48	6	II	1	LINGUE E LETTERATURE MODERNE LM-37		
4	Antropologia economica e politica	M-DEA/01	42	6	II	2	SCIENZE STORICHE E SOCIALI LM-84		
5	Antropologia visiva	M-DEA/01	42	6	I	2	SCIENZE DELLO SPETTACOLO LM-65		
6	Archeometria	GEO/09	42	6	I	2	ARCHEOLOGIA LM-2		
7	Archivistica	M-STO/08	63	9	II	1 2 3	SCIENZE DEI BENI CULTURALI L-1 (beni archivistici librari)	STORIA L-42 (6 ctu)	
8	Bioetica	M-FIL/03	63	9	II	3	FILOSOFIA L-5		
9	Critica teatrale italiana	L-FIL-LET/10	42	6	2	2	SCIENZE DELLO SPETTACOLO LM-65		
10	Cultura araba	L-OR/12	48	6	II	1	LINGUE E CULTURE PER IL TURISMO E LA MEDIAZIONE INTERNAZIONALE L-12	LINGUE, CULTURE E LETTERATURE MODERNE L-11	
11	Cultura spagnola	L-LIN/05	48	6	I	1	LINGUE E CULTURE PER IL TURISMO E LA MEDIAZIONE INTERNAZIONALE L-12		
12	Cultura tedesca	L-LIN/13	48	6	II	1	LINGUE E CULTURE PER IL TURISMO E LA MEDIAZIONE INTERNAZIONALE L-12	LINGUE, CULTURE E LETTERATURE MODERNE L-11	
13	Demografia	SECS-S/04	42	6	II	2	SCIENZE STORICHE E SOCIALI LM-84		
14	Diagnostica applicata ai beni culturali	GEO/09	63	9	II	3	SCIENZE DEI BENI CULTURALI L-1 (storico artistico)		
15	Diritto amministrativo	IUS/10	42	6	I	2	PATRIMONIO DIGITALE. MUSEI ARCHIVI BIBLIOTECHE LM-43		
16	Diritto internazionale dell'immigrazione	IUS/13	48	6	II	3	LINGUE E CULTURE PER IL TURISMO E LA MEDIAZIONE INTERNAZIONALE L-12		
17	Disegno e rilievo archeologico	ICAR/17	42	6	II	2	ARCHEOLOGIA LM-2		
18	Drammaturgia italiana	L-FIL-LET/10	42	6	II	1	SCIENZE DELLO SPETTACOLO LM-65		
19	Drammaturgia spagnola	L-LIN/05	42	6	II	1	SCIENZE DELLO SPETTACOLO LM-65		
20	Filologia e linguistica germanica	L-FIL-LET/15	48	6	I	2	LINGUE E CULTURE PER IL TURISMO E LA MEDIAZIONE INTERNAZIONALE L-12		
21	Filosofia del Rinascimento	M-FIL/06	63	9	I	3	FILOSOFIA L-5		
22	Filosofia morale	M-FIL/03	63	9	II	1	FILOSOFIA L-5	STORIA L-42 (6 ctu)	
23	Filosofia politica	SPS/01	42	6	I	1	SCIENZE FILOSOFICHE LM-78		
24	Filosofie e teorie della rappresentazione	L-ART/05	42	6	II	2	SCIENZE FILOSOFICHE LM-78		
25	Fisica applicata al patrimonio culturale	FIS/07	42	6	I	2	PATRIMONIO DIGITALE. MUSEI ARCHIVI BIBLIOTECHE LM-5 ed LM-43		
26	Geografia	M-GGR/01	42	6	II	2	SCIENZE STORICHE E SOCIALI LM-84		

27	Geometria per la geometria e l'archeologia	GEO/04	42	6	II	2	ARCHEOLOGIA LM-2	
28	L'Impresa teatrale e la sua gestione	L-ART/05	42	6	II	1 e 2	SCIENZE DELLO SPETTACOLO LM-65	SCIENZE FILOSOFICHE LM-78
29	Lab. Analisi dei reperti tra archeologia e conservazione	L-ANT/10	21	3	II	1 e 2	ARCHEOLOGIA LM-2	
30	Lab. di Archeometria	GEO/09	21	3	I	1 e 2	ARCHEOLOGIA LM-2	
31	Lab. di Critica cinematografica e televisiva	NN	30	3	II	2	SCIENZE DELLO SPETTACOLO LM-65	
32	Lab. di Informatica applicata ai beni culturali	NN	21	3	II	1	STORIA DELL'ARTE LM-89	
33	Lab. di Informatica umanistica	NN	30	3	II	1	LETTERE L-10 (Lettere moderne)	
34	Lab. di Produzione Audiovisiva e multimediale	NN	30	3	I	1	SCIENZE DELLO SPETTACOLO LM-65	
35	Lab. Lingua spagnolo	NN	30	3	I e II	1 2 3	LETTERE L-10 (tutti i curricula)	SCIENZE DEI BENI CULTURALI L-1 (tutti i curricula) FILOSOFIA L-5
36	Lab. Lingua spagnolo	NN	30	3	I e II	1 e 2	FILOLOGIA MODERNA LM-14	FILOLOGIA, LETTERATURE E STORIA DELL'ANTICHITA' LM-15 SCIENZE DELLO SPETTACOLO LM-65 SCIENZE FILOSOFICHE LM-
37	Laboratorio attività informatiche telematiche e multimediali	INF/01	21	3	I	1	SCIENZE FILOSOFICHE LM-78	
38	Letteratura araba 1	L-OR/12	48	6	II	2	LINGUE, CULTURE E LETTERATURE MODERNE L-11	
39	Letteratura araba 2	L-OR/12	48	6	II	3	LINGUE, CULTURE E LETTERATURE MODERNE L-11	
40	Letteratura del Rinascimento	L-FIL-LET/10	63	9	II	1	FILOLOGIA MODERNA LM-14	
41	Letteratura spagnola	L-LIN/05	42	6	I	1	LETTERE L-10 (Lettere class. e mod.)	
42	Letteratura spagnola	L-LIN/05	63	9	II	1	FILOLOGIA MODERNA LM-14	SCIENZE DELLO SPETTACOLO LM-65
43	Lingua e traduzione - lingua araba 1	L-OR/12	60	12	A	1	LINGUE, CULTURE E LETTERATURE MODERNE L-11	LINGUE E CULTURE PER IL TURISMO E LA MEDIAZIONE INTERNAZIONALE L-12
44	Lingua e traduzione - lingua araba 2	L-OR/12	60	12	A	2	LINGUE, CULTURE E LETTERATURE MODERNE L-11	LINGUE E CULTURE PER IL TURISMO E LA MEDIAZIONE INTERNAZIONALE L-12
45	Lingua e traduzione - lingua inglese 1	L-LIN/12	60	12	A	1	LINGUE E LETTERATURE MODERNE LM-37	
46	Lingua e traduzione - lingua inglese 1 A-E +1° annualità A-E	L-LIN/12	30	12	A (I SEM.)	1	LINGUE E CULTURE PER IL TURISMO E LA MEDIAZIONE INTERNAZIONALE L-12	
47	Lingua e traduzione - lingua inglese 3 A-K	L-LIN/12	60	12	A	3	LINGUE E CULTURE PER IL TURISMO E LA MEDIAZIONE INTERNAZIONALE L-12	
48	Lingua e traduzione - lingua polacca 1° annualità	L-LIN/21	60	12	A	2	LINGUE E CULTURE PER IL TURISMO E LA MEDIAZIONE INTERNAZIONALE L-12	
49	Lingua e traduzione - lingua polacca 1° annualità	L-LIN/21	60	12	A	3	LINGUE E CULTURE PER IL TURISMO E LA MEDIAZIONE INTERNAZIONALE L-12	
50	Lingua e traduzione - lingua portoghese 1	L-LIN/09	60	12	A	1	LINGUE, CULTURE E LETTERATURE MODERNE L-11	
51	Lingua e traduzione - lingua portoghese 1+1° annualità	L-LIN/09	60	12	A	1	LINGUE E CULTURE PER IL TURISMO E LA MEDIAZIONE INTERNAZIONALE L-12	(MUTUA DA L-11)
52	Lingua e traduzione - lingua portoghese 2	L-LIN/09	60	12	A	2	LINGUE, CULTURE E LETTERATURE MODERNE L-11	(MUTUA DA L-12)
53	Lingua e traduzione - lingua portoghese 2 +2° annualità	L-LIN/09	60	12	A	2	LINGUE E CULTURE PER IL TURISMO E LA MEDIAZIONE INTERNAZIONALE L-12	
54	Lingua e traduzione - lingua russa 3	L-LIN/21	60	12	A	3	LINGUE E CULTURE PER IL TURISMO E LA MEDIAZIONE INTERNAZIONALE L-12	

55	Lingua e traduzione - lingua spagnola 1 A-K	L-LIN/07	60	12	A	1	LINGUE E CULTURE PER IL TURISMO E LA MEDIAZIONE INTERNAZIONALE L-12	
56	Lingua e traduzione - lingua spagnola 1 A-K	L-LIN/07	60	12	A	1	LINGUE, CULTURE E LETTERATURE MODERNE L-11	(MUTUA DA L-12)
57	Lingua e traduzione - lingua spagnola 1 L-Z	L-LIN/07	60	12	A	1	LINGUE, CULTURE E LETTERATURE MODERNE L-11	(MUTUA DA L-12)
58	Lingua e traduzione - lingua spagnola 1 L-Z	L-LIN/07	60	12	A	1	LINGUE E CULTURE PER IL TURISMO E LA MEDIAZIONE INTERNAZIONALE L-12	
59	Lingua e traduzione - lingua spagnola 2 A-K	L-LIN/07	60	12	A	2	LINGUE, CULTURE E LETTERATURE MODERNE L-11	
60	Lingua e traduzione - lingua spagnola 2 L-Z	L-LIN/07	60	12	A	2	LINGUE, CULTURE E LETTERATURE MODERNE L-11	
61	Lingua e traduzione - lingua spagnola 2 A-K + 2° annualità A-K	L-LIN/07	60	12	A	2	LINGUE E CULTURE PER IL TURISMO E LA MEDIAZIONE INTERNAZIONALE L-12	(MUTUA DA L-11)
62	Lingua e traduzione - lingua spagnola 2 L-Z + 2° annualità L-Z	L-LIN/07	60	12	A	2	LINGUE E CULTURE PER IL TURISMO E LA MEDIAZIONE INTERNAZIONALE L-12	(MUTUA DA L-11)
63	Lingua e traduzione - lingua tedesca 1	L-LIN/14	60	12	A	1	LINGUE, CULTURE E LETTERATURE MODERNE L-11	LINGUE E CULTURE PER IL TURISMO E LA MEDIAZIONE INTERNAZIONALE L-12
64	Lingua e traduzione - lingua tedesca 1	L-LIN/14	60	12	A	1	LINGUE, CULTURE E LETTERATURE MODERNE L-11	LINGUE E CULTURE PER IL TURISMO E LA MEDIAZIONE INTERNAZIONALE L-12
65	Lingua e traduzione - lingua tedesca 1° annualità							
66	Lingua e traduzione spagnola	L-LIN/07	42	6	II	1	LETTERE L-10 (Lettere class. e mod.)	STORIA L-42
67	Lingua e traduzione spagnola	L-LIN/07	42	6	II	2	FILLOGIA MODERNA LM-14	SCIENZE STORICHE E SOCIALI LM-84
68	Logica e filosofia della scienza	M-FIL/02	63	9	II	3	FILOSOFIA L-5	
69	Management delle attività culturali	SECS-P/08	42	6	I	1 e 2	SCIENZE DELLO SPETTACOLO LM-65	ARCHEOLOGIA LM-2
70	Metodologie di digitalizzazione di beni DEA	M-DEA/01	42	6	II	2	PATRIMONIO DIGITALE. MUSEI ARCHIVI BIBLIOTECHE LM-5 ed LM-43	
71	Numismatica	L-ANT/04	42	6	II	2	ARCHEOLOGIA LM-2	
72	Organizzazione e gestione delle imprese culturali e creative	SECS-P/08	42	6	II	2	PATRIMONIO DIGITALE. MUSEI ARCHIVI BIBLIOTECHE LM-5 ed LM-43	
73	Processi cognitivi e apprendimento linguistico A-D	L-LIN/02	48	6	I	1	LINGUE E CULTURE PER IL TURISMO E LA MEDIAZIONE INTERNAZIONALE L-12	
74	Processi cognitivi e apprendimento linguistico P-Z	L-LIN/02	48	6	I	1	LINGUE E CULTURE PER IL TURISMO E LA MEDIAZIONE INTERNAZIONALE L-12	
75	Prospettiva alla progettazione in ambiente Gis	L-ANT/10	21	3	II	1 e 2	ARCHEOLOGIA LM-2	
76	Psicologia dell'apprendimento e della memoria	M-PSI/01	42	6	I	1	SCIENZE FILOSOFICHE LM-78	
77	Psicologia generale	M-PSI/01	42	6	II	2	STORIA L-42	
78	Psicologia sociale	M-PSI/05	42	6	II	1 e 2	FILOSOFIA L-5	STORIA L-42
79	Sociologia dei processi economici e del lavoro	SPS/09	48	6	II	3	LINGUE E CULTURE PER IL TURISMO E LA MEDIAZIONE INTERNAZIONALE L-12	
80	Storia del diritto medievale e moderno	IUS/19	63	9	I	1 e 2	SCIENZE STORICHE E SOCIALI LM-84	PATRIMONIO DIGITALE. MUSEI ARCHIVI BIBLIOTECHE LM-5 (6 clu)
81	Storia dell'arte regionale	L-ART/02	48	6	I	2	LINGUE E CULTURE PER IL TURISMO E LA MEDIAZIONE INTERNAZIONALE L-12	
82	Storia della filosofia contemporanea	M-FIL/06	63	9	II	2	FILOSOFIA L-5	
83	Storia della filosofia dei diritti umani	M-FIL/06	42	6	I	1 e 2	SCIENZE FILOSOFICHE LM-78	

84	Storia delle arti in età moderna	L-ART/02	48	6	II	1	LINGUE E LETTERATURE MODERNE LM-37
85	Storia delle istituzioni politiche	SPS/03	63	9	I	2	SCIENZE STORICHE E SOCIALI LM-84
86	Storia e istituzioni dell'Asia	SPS/14	42	6	II	2	SCIENZE STORICHE E SOCIALI LM-94
87	Storia e teoria della televisione e dei nuovi media	L-ART/06	42	6	I	2	SCIENZE DELLO SPETTACOLO LM-65
88	Storia economica	SECS-P/12	63	9	I	2	SCIENZE STORICHE E SOCIALI LM-84
89	Teorie della responsabilità morale	M-FIL/03	42	6	II	1	SCIENZE FILOSOFICHE LM-78
90	Traduzione specialistica 1 - Lingua russa	L-LIN/21	60	12	A	1	TRADUZIONE SPECIALISTICA LM-94
91	Traduzione specialistica 1 - Lingua tedesca	L-LIN/14	60	12	A	1	TRADUZIONE SPECIALISTICA LM-94
92	Traduzione specialistica 2 - Lingua russa	L-LIN/21	60	12	A	2	TRADUZIONE SPECIALISTICA LM-94
93	Traduzione specialistica 2 - Lingua tedesca	L-LIN/14	60	12	A	2	TRADUZIONE SPECIALISTICA LM-94
94	Valorizzazione digitale dei beni museali	L-ART/04	42	6	I	2	PATRIMONIO DIGITALE: MUSEI ARCHIVI BIBLIOTECHE LM-43



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI BARI
ALDO MORO

DIPARTIMENTO
DI RICERCA E
INNOVAZIONE UMANISTICA

Al Direttore del Dipartimento
Prof. Paolo Ponzio

Oggetto: comunicazione disponibilità incarichi di insegnamento

Il/la sottoscritto/a
[qualifica]

presso il Dipartimento di

Comunica

La propria disponibilità a ricoprire, nell'ambito dell'impegno didattico per l'A.A. 2021/2022,
l'insegnamento di
CFU
Corso di laurea in
Semestre
Mutuazioni

Bari, li

In fede