

Prot n. 2518 -I/8 del 30/04/2024

**INDAGINE CONOSCITIVA INTERNA N. 1  
VOLTA AD ACQUISIRE LA DISPONIBILITÀ A COPRIRE  
GLI INSEGNAMENTI VACANTI  
PRESSO IL DIPARTIMENTO DI RICERCA E INNOVAZIONE UMANISTICA  
ALL'INTERNO DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BARI "ALDO MORO"**

Con il presente avviso si comunica che il Dipartimento di Ricerca e Innovazione Umanistica ha necessità di coprire gli insegnamenti riportati di seguito nell'Allegato A, previsti nell'ambito dei Corsi di laurea afferenti a questo Dipartimento.

I docenti che, a copertura del carico didattico istituzionale o ad integrazione di quello già assegnato per l'Anno Accademico 2024/2025, intendono avanzare richiesta di assegnazione di uno o più degli insegnamenti sopra elencati, dovranno far pervenire apposita istanza al Direttore del Dipartimento di Ricerca e Innovazione Umanistica **entro il 10 maggio 2024** mediante l'invio dell'allegato B (riportato di seguito) al seguente indirizzo (abilitato a ricevere mail anche non certificate): [direzione.dirium@pec.uniba.it](mailto:direzione.dirium@pec.uniba.it) indicando nell'oggetto: **"Indagine conoscitiva interna per copertura di insegnamenti"**.

La domanda deve essere corredata da copia della richiesta di nulla osta inoltrata alla struttura di appartenenza.

In presenza di più candidature per il medesimo insegnamento, il Direttore potrà nominare commissioni istruttorie, al fine di individuare il docente che dovrà ricoprire l'insegnamento.

Gli incarichi sono affidati a titolo gratuito.

Il conferimento dell'incarico sarà disposto con delibera del Consiglio di Dipartimento.

Il Direttore

f.to Prof. Paolo Ponzio

**Allegato A**

N.	Denominazione insegnamento	SSD	Codice corso di laurea	Corso di laurea	Anno di corso	Curriculum	Semestre	Crediti
1	Abilità informatiche	NN	L-12	Lingue e culture per il Turismo e la Mediazione Internazionale	3	Unico	II	3
2	Abilità informatiche	NN	L-11	Lingue, culture e letterature moderne	2	Unico	I	3
3	Antropologia culturale	M-DEA/01	L-3	Discipline dell'Audiovisivo, della Musica e dello Spettacolo (DAMS)	2	Unico	II	6
4		M-DEA/01	L-5	Filosofia	1	Unico	II	6
5		M-DEA/01	L-42	Storia	1	Unico	II	6
6	Antropologia teatrale	L-ART/05	L-3	Discipline dell'Audiovisivo, della Musica e dello Spettacolo (DAMS)	3	Unico	II	6
7	Archeometria	GEO/09	LM-2	Archeologia	2	Unico	I	6
8	Cultura e letteratura araba	L-OR/12	L-12	Lingue e culture per il Turismo e la Mediazione Internazionale	1	Unico	II	6
9		L-OR/12	L-11	Lingue, culture e letterature moderne	1	Unico	II	6
10	Cultura e letteratura spagnola	L-LIN/05	L-11	Lingue, culture e letterature moderne	1	Unico	II	6
11		L-LIN/05	L-12	Lingue e culture per il Turismo e la Mediazione Internazionale	1	Unico	II	6
12	Cultura e letteratura tedesca	L-LIN/13	L-12	Lingue e culture per il Turismo e la Mediazione Internazionale	1	Unico	II	6



13		L-LIN/13	L-11	Lingue, culture e letterature moderne	1	Unico	II	6
14	Cultura russa	L-LIN/21	LM-94	Traduzione specialistica	1 e 2	Unico	I	6
15	Cultura spagnola	L-LIN/05	LM-94	Traduzione specialistica	1 e 2	Unico	II	6
16	Cultura, politiche e valorizzazione del territorio	SECS-S/05	L-15	Nuovi Turismi	1	Unico	II	6
17	Diagnostica applicata ai beni culturali	GEO/09	L-1	Scienze dei beni culturali	3	Scienze dei beni archeologici- Scienze dei beni storico-artistici	II	9
18	Diritto internazionale dell'immigrazione	IUS/13	L-12	Lingue e culture per il Turismo e la Mediazione Internazionale	3	Unico	II	6
19	Drammaturgia della performance multimediale	L-ART/05	L-3	Discipline dell'Audiovisivo, della Musica e dello Spettacolo (DAMS)	3	Unico	I	9
20	Drammaturgia musicale	L-ART/07	L-3	Discipline dell'Audiovisivo, della Musica e dello Spettacolo (DAMS)	2	Unico	I	9
21	Economia dei media e dello spettacolo	SECS-P/08	L-3	Discipline dell'Audiovisivo, della Musica e dello Spettacolo (DAMS)	2	Unico	II	6
22	Economia delle imprese turistiche	SECS-P/07	L-15	Nuovi Turismi	1	Unico	II	6
23	Economia e gestione delle imprese	SECS-P/08	L-12	Lingue e culture per il Turismo e la Mediazione Internazionale	3	Unico	II	6
24	Elementi di musica per film	L-ART/07	L-3	Discipline dell'Audiovisivo, della Musica e dello Spettacolo (DAMS)	3	Unico	I	6
25	Filologia e linguistica germanica	L-FIL-LET/15	L-12	Lingue e culture per il Turismo e la Mediazione Internazionale	2	Unico	II	6
26		L-FIL-LET-15	L-11	Lingue, culture e letterature moderne	2	Unico	II	6



27	Filologia e linguistica germanica	L-FIL-LET/15	LM-37	Lingue e letterature moderne	1	Unico	II	6
28	Filologia e linguistica slava	L-LIN/21	L-12	Lingue e culture per il Turismo e la Mediazione Internazionale	2	Unico	I	6
29	Filosofia politica	SPS/01	LM-78	Scienze filosofiche	1	Unico	I	6
30	Forme e modelli del cinema americano	L-ART/06	L-3	Discipline dell'Audiovisivo, della Musica e dello Spettacolo (DAMS)	2	Unico	I	9
31	Geografia	M-GGR/01	L-1	Scienze dei beni culturali	1	tutti i curricula	II	6
32	Geomorfologia e l'archeologia	GEO/04	LM-2	Archeologia	2	Unico	II	6
33	Giustizia sociale e sviluppo sostenibile	IUS/20	LM-78	Scienze filosofiche	1	Unico	II	6
34	L'Impresa teatrale e la sua gestione	L-ART/05	LM-78	Scienze filosofiche	1	Unico	II	6
35	Laboratorio attività informatiche telematiche e multimediali	NN	LM-78	Scienze filosofiche	1	Unico	I	3
36	Laboratorio di archeometria	GEO/09	LM-2	Archeologia	1 e 2	Unico	I	3
37	Laboratorio di critica cinematografica e televisiva	NN	L-3	Discipline dell'Audiovisivo, della Musica e dello Spettacolo (DAMS)	1	Unico	II	3
38	Laboratorio di critica musicale	NN	L-3	Discipline dell'Audiovisivo, della Musica e dello Spettacolo (DAMS)	1	Unico	I	3
39	Laboratorio di critica teatrale	NN	L-3	Discipline dell'Audiovisivo, della Musica e dello Spettacolo (DAMS)	1	Unico	I	3
40	Laboratorio di Film & Media Education	NN	LM-65	Scienze dello spettacolo	2	Unico	II	3
41	Laboratorio di informatica applicata ai beni culturali	NN	LM-89	Storia dell'arte	1	Unico	II	3



42	Laboratorio di informatica per le arti visive, la musica e lo spettacolo	NN	L-3	Discipline dell'Audiovisivo, della Musica e dello Spettacolo (DAMS)	1	Unico	I	3
43	Laboratorio di informatica umanistica	NN	L-10	Lettere	1	Lettere moderne	II	3
44	Laboratorio di lingua spagnola	NN	LM-5	Archivistica e biblioteconomia	1	Interclasse Patrimonio digitale, musei archivi e biblioteche	I E II	3
45		NN	LM-14	Filologia moderna	1	Unico	I E II	3
46		NN	LM-15	Filologia, letterature e storia dell'antichità	2	Unico	I E II	3
47		NN	LM-43	Metodologie informatiche per le discipline umanistiche	1	Interclasse Patrimonio digitale, musei archivi e biblioteche	I E II	3
48		NN	LM-78	Scienze filosofiche	1	Unico	I E II	3
49		NN	LM-65	Scienze dello spettacolo	1 e 2	Unico	I	3
50		NN	LM-84	Scienze storiche e sociali	2	Unico	I E II	3
51		NN	L-1	Scienze dei beni culturali	1 e 2	tutti i curricula	I E II	3
52	Laboratorio di lingua spagnola	NN	L-5	Filosofia	1	Unico	I E II	3
53		NN	L-10	Lettere	1 e 2	Lettere classiche e Lettere moderne	I E II	3
54		NN	L-42	Storia	3	Unico	I E II	3
55		Laboratorio di organizzazione di eventi culturali	NN	L-3	Discipline dell'Audiovisivo, della Musica e dello Spettacolo (DAMS)	2	Unico	II
56	Laboratorio di produzione audiovisiva e multimediale	NN	LM-65	Scienze dello spettacolo	1	Unico	I	3



57	Laboratorio di produzione cinematografica	NN	L-3	Discipline dell'Audiovisivo, della Musica e dello Spettacolo (DAMS)	2	Unico	II	3
58	Laboratorio di produzione musicale	NN	L-3	Discipline dell'Audiovisivo, della Musica e dello Spettacolo (DAMS)	2	Unico	II	3
59	Laboratorio di produzione radio-televisiva	NN	L-3	Discipline dell'Audiovisivo, della Musica e dello Spettacolo (DAMS)	2	Unico	II	3
60	Laboratorio di produzione teatrale	NN	L-3	Discipline dell'Audiovisivo, della Musica e dello Spettacolo (DAMS)	2	Unico	II	3
61	Laboratorio di ricerche su fonti e archivi cinematografici	NN	LM-65	Scienze dello spettacolo	2	Unico	I	3
62	Laboratorio di sceneggiatura per il cinema e la televisione	NN	L-3	Discipline dell'Audiovisivo, della Musica e dello Spettacolo (DAMS)	2	Unico	I	3
63	Laboratorio di scrittura scenica	NN	L-3	Discipline dell'Audiovisivo, della Musica e dello Spettacolo (DAMS)	2	Unico	I	3
64	Laboratorio di semiografia musicale	NN	L-3	Discipline dell'Audiovisivo, della Musica e dello Spettacolo (DAMS)	2	Unico	I	3
65	Laboratorio di social media management	NN	L-3	Discipline dell'Audiovisivo, della Musica e dello Spettacolo (DAMS)	3	Unico	I	3
66	Laboratorio di transmedia and interactive storytelling	NN	L-3	Discipline dell'Audiovisivo, della Musica e dello Spettacolo (DAMS)	3	Unico	I	3
67	Laboratorio Lingua e traduzione inglese I livello	L-LIN/12	LM-2	Archeologia	1	Unico	II	3
68	Laboratorio Lingua e traduzione inglese I livello	L-LIN/12	LM-89	Storia dell'arte	1	Unico	II	3



69	Laboratorio Lingua e traduzione inglese II livello	L-LIN/12	LM-2	Archeologia	2	Unico	II	3
70	Laboratorio Lingua e traduzione inglese II livello	L-LIN/12	LM-89	Storia dell'arte	2	Unico	II	3
71	Laboratorio Progettazione espositiva e pratica curatoriale	NN	LM-89	Storia dell'arte	1	Unico	II	3
72	Laboratorio Ricerche su fonti e archivi del patrimonio culturale	NN	LM-89	Storia dell'arte	1	Unico	II	3
73	Letteratura italiana e societa'	L-FIL-LET/10	L-11	Lingue, culture e letterature moderne	2	Unico	II	6
74	Lingua e traduzione - lingua araba 1	L-OR/12	L-11	Lingue, culture e letterature moderne	1	Unico	A	12
75		L-OR/12	L-12	Lingue e culture per il Turismo e la Mediazione Internazionale	1	Unico	A	12
76	Lingua e traduzione - lingua araba 2	L-OR/12	L-12	Lingue e culture per il Turismo e la Mediazione Internazionale	2	Unico	A	12
77		L-OR/12	L-11	Lingue, culture e letterature moderne	2	Unico	A	12
78	Lingua e traduzione - lingua araba 3	L-OR/12	L-12	Lingue e culture per il Turismo e la Mediazione Internazionale	3	Unico	A	12
79		L-OR/12	L-11	Lingue, culture e letterature moderne	3	Unico	A	12
80	Lingua e traduzione - lingua inglese 1	L-LIN/12	LM-37	Lingue e letterature moderne	1	Unico	A	12
81	Lingua e traduzione - lingua inglese 2	L-LIN/10	L-11	Lingue, culture e letterature moderne	2	Unico	A	12
82	Lingua e traduzione - lingua portoghese (1 annualita')	L-LIN/09	L-12	Lingue e culture per il Turismo e la Mediazione Internazionale	2	Unico	A	12
83	Lingua e traduzione - lingua portoghese (2 annualita')	L-LIN/09	L-12	Lingue e culture per il Turismo e la Mediazione Internazionale	3	Unico	A	12
84	Lingua e traduzione - lingua portoghese 1	L-LIN/09	L-12	Lingue e culture per il Turismo e la Mediazione Internazionale	1	Unico	A	12



85		L-LIN/09	L-11	Lingue, culture e letterature moderne	1	Unico	A	12
86	Lingua e traduzione - lingua portoghese 2	L-LIN/09	L-12	Lingue e culture per il Turismo e la Mediazione Internazionale	2	Unico	A	12
87		L-LIN/09	L-11	Lingue, culture e letterature moderne	2	Unico	A	12
88	Lingua e traduzione - lingua russa (1 annualita')	L-LIN/21	L-12	Lingue e culture per il Turismo e la Mediazione Internazionale	2	Unico	A	12
89	Lingua e traduzione - lingua russa (2 annualita')	L-LIN/21	L-12	Lingue e culture per il Turismo e la Mediazione Internazionale	3	Unico	A	12
90	Lingua e traduzione - lingua russa 2	L-LIN/21	L-12	Lingue e culture per il Turismo e la Mediazione Internazionale	2	Unico	A	12
91	Lingua e traduzione - lingua russa 3	L-LIN/21	L-12	Lingue e culture per il Turismo e la Mediazione Internazionale	3	Unico	A	12
92	Lingua e traduzione - lingua spagnola 2 (a-k, l-z)	L-LIN/07	L-12	Lingue e culture per il Turismo e la Mediazione Internazionale	2	Unico	A	12
93	Lingua e traduzione - lingua spagnola 2 (a-k, l-z)	L-LIN/07	L-11	Lingue, culture e letterature moderne	2	Unico	A	12
94	Lingua e traduzione - lingua tedesca (1 annualita')	L-LIN/14	L-12	Lingue e culture per il Turismo e la Mediazione Internazionale	2	Unico	A	12
95	Lingua e traduzione - lingua tedesca (2 annualita')	L-LIN/14	L-12	Lingue e culture per il Turismo e la Mediazione Internazionale	3	Unico	A	12
96	Lingua e traduzione - lingua tedesca 1	L-LIN/14	L-12	Lingue e culture per il Turismo e la Mediazione Internazionale	1	Unico	A	12
97		L-LIN/14	L-11	Lingue, culture e letterature moderne	1	Unico	A	12
98	Lingua e traduzione - lingua tedesca 1	L-LIN/14	LM-37	Lingue e letterature moderne	1	Unico	A	12
99	Lingua e traduzione - lingua tedesca 2	L-LIN/14	L-12	Lingue e culture per il Turismo e la Mediazione Internazionale	2	Unico	A	12



100		L-LIN/14	L-11	Lingue, culture e letterature moderne	2	Unico	A	12
101	Lingua e traduzione spagnola	L-LIN/07	LM-14	Filologia moderna	1	Unico	1	6
102	Lingua e traduzione spagnola	L-LIN/07	LM-84	Scienze storiche e sociali	2	Unico	1	6
103	Lingua e traduzione spagnola	L-LIN/07	L-42	Storia	1	Unico	1	6
104	Lingua e traduzione tedesca	L-LIN/14	LM-5	Archivistica e biblioteconomia	2	Interclasse Patrimonio digitale, musei archivi e biblioteche	II	6
105	Lingua e traduzione tedesca	L-LIN/14	LM-14	Filologia moderna	1	Unico	II	6
106	Lingua e traduzione tedesca	L-LIN/14	LM-43	Metodologie informatiche per le discipline umanistiche	2	Interclasse Patrimonio digitale, musei archivi e biblioteche	II	6
107	Lingua e traduzione tedesca	L-LIN/14	LM-84	Scienze storiche e sociali	2	Unico	II	6
108	Lingua inglese	L-LIN/12	L-15	Nuovi Turismi	1	Unico	II	6
109	Lingua spagnola	L-LIN/07	L-15	Nuovi Turismi	2	Unico	II	6
110	Lingua tedesca	L-LIN/14	L-15	Nuovi Turismi	2	Unico	II	6
111	Linguaggi e pratiche della televisione e dei media digitali	L-ART/06	LM-65	Scienze dello spettacolo	2	Unico	II	6
112	Management delle attività culturali	SECS-P/08	LM-2	Archeologia	1	Unico	II	6
113		SECS-P/08	LM-65	Scienze dello spettacolo	2	Unico	II	6
114		SECS-P/08	LM-89	Storia dell'arte	2	Unico	II	6
115	Marketing del Turismo	SECS-P/08	L-15	Nuovi Turismi	1	Unico	I	9
116	Numismatica	L-ANT/04	LM-2	Archeologia	2	Unico	II	6
117	Pratiche del documentario per il cinema e la televisione	L-ART/06	L-3	Discipline dell'Audiovisivo, della Musica e	3	Unico	I	6



				dello Spettacolo (DAMS)				
118	Progettazione e gestione delle attività di spettacolo dal vivo	L-ART/05	LM-65	Scienze dello spettacolo	1	Unico	II	6
119	Psicologia dell'apprendimento e della memoria	M-PSI/01	LM-78	Scienze filosofiche	1	Unico	II	6
120	Psicologia generale	M-PSI/05	L-42	Storia	2	Unico	II	6
121	Psicologia sociale	M-PSI/05	L-5	Filosofia	1	Unico	II	6
122		M-PSI/05	L-42	Storia	2	Unico	II	6
123	Sistemi informatici per il turismo	INF/01	L-15	Nuovi Turismi	2	Unico	I	9
124	Storia del diritto medievale e moderno	IUS/19	LM-5	Archivistica e biblioteconomia	2	Interclasse Patrimonio digitale, musei archivi e biblioteche	I	6
125		IUS/19	LM-84	Scienze storiche e sociali	1	Unico	I	9
126	Storia del fumetto e del cinema d'animazione	L-ART/06	L-3	Discipline dell'Audiovisivo, della Musica e dello Spettacolo (DAMS)	3	Unico	II	6
127	Storia del teatro e dello spettacolo nel novecento	L-ART/05	LM-89	Storia dell'arte	2	Unico	I	6
128	Storia dell'industria	SECS-P/12	LM-84	Scienze storiche e sociali	2	Unico	I	9
129	Storia della danza	L-ART/05	L-3	Discipline dell'Audiovisivo, della Musica e dello Spettacolo (DAMS)	2	Unico	II	9
130	Storia delle istituzioni politiche	SPS/03	L-42	Storia	3	Unico	I	9
131	Storia e istituzioni dell'asia	SPS/14	LM-84	Scienze storiche e sociali	2	Unico	I	6
132	Storie e culture della televisione	L-ART/06	L-3	Discipline dell'Audiovisivo, della Musica e dello Spettacolo (DAMS)	2	Unico	I	9



133	Teorie e modelli del teatro contemporaneo	L-ART/05	LM-65	Scienze dello spettacolo	1	Unico	II	9
134	Teorie e tecniche dei nuovi media	L-ART/06	L-3	Discipline dell'Audiovisivo, della Musica e dello Spettacolo (DAMS)	3	Unico	I	9
135	Traduzione specialistica 1 - lingua russa	L-LIN/21	LM-94	Traduzione specialistica	1	Unico	A	12
136	Traduzione specialistica 1 - lingua tedesca	L-LIN/14	LM-94	Traduzione specialistica	1	Unico	A	12
137	Traduzione specialistica 2 - lingua russa	L-LIN/21	LM-94	Traduzione specialistica	2	Unico	A	12
138	Traduzione specialistica 2 - lingua tedesca	L-LIN/14	LM-94	Traduzione specialistica	2	Unico	A	12
139	Turismo sostenibile ed economia circolare	SECS-P13	L-15	Nuovi Turismi	2	Unico	I	6

f.to il Direttore, prof. Paolo Ponzio



**Allegato B**

Al Direttore del  
Dipartimento  
Prof. Paolo Ponzio

**Oggetto: comunicazione disponibilità incarichi di insegnamento**

Il/la sottoscritto/a  
[qualifica]

presso il Dipartimento di

**Comunica**

La propria disponibilità a ricoprire, nell'ambito dell'impegno didattico per l'A.A.  
2024/2025, l'insegnamento di  
CFU  
Corso di laurea in  
Semestre  
Mutuazioni

Bari, li

In fede