UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI BARI
ALDO MORO

Prot. n. 5011
del 4/11/2026
Tit./Cl. III / 3
Fasc. 2026-III/3.5
decreto n. 178/2026

LA DIRETTRICE DEL DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELLA FORMAZIONE, PSICOLOGIA, COMUNICAZIONE

VISTA la legge n. 240/2010 concernente "Norme in materia di organizzazione delle università, di personale accademico e reclutamento, nonché delega al Governo per incentivare la qualità e l'efficienza del sistema universitario";

VISTO il Regolamento emanato con DR n. 2674 del 05/06/2019, che disciplina il conferimento degli incarichi di insegnamento e didattica integrativa per affidamento o per contratto ai sensi dell'art. 23 della legge 240/2010, in particolare gli artt. 2 e 4;

VISTO l'avviso di vacanza, emanato con D.D. n. 154 del 21/09/2026, pubblicato in pari data sull'albo di Ateneo, per il conferimento di incarichi di insegnamento nell'ambito dei corsi di rafforzamento delle competenze iniziali degli studenti – Precorsi (ex D.M. n. 2503/2019) edizione 2026/2027;

VISTO il D.D. n. 167 del 07/10/2026 con cui è stata nominata la Commissione per la valutazione dei candidati che hanno presentato istanza;

VISTO il verbale della Commissione di valutazione del 16/10/2026;

VISTO il Consiglio di Dipartimento del 03.11.2026;

D E C R E T A

Art. 1
Approvazione atti avviso di vacanza

Sono approvati, sotto il profilo formale, gli atti dell'avviso di vacanza D.D. n. 154 del 21/09/2026, per il conferimento di incarichi di insegnamento di:

Titolo del precorso (insegnamento)	Corsi di Studio	Ore
Storia Contemporanea	Scienze della Comunicazione	40
Storia delle teorie e delle idee pedagogiche	Scienze dell'Educazione e della Formazione (LM-19)	40
Epistemologia della ricerca: il metodo fenomenologico per i contesti educativi e formativi	Scienze Pedagogiche (LM-85) Scienze dell'Educazione e della Formazione (LM-19)	40
Lingua Inglese per i new media	Scienze della Comunicazione; Scienze della Comunicazione sociale, pubblica, sociale e d'impresa; Scienze dell'Educazione e della Formazione (LM-19)	40
Scrivere una tesi di laurea nelle scienze psicologiche: metodo empirico, scrittura accademica e uso etico dell'intelligenza artificiale	Scienze e tecniche psicologiche (L-24) Psicologia (LM-51)	40

Progettare interventi psicosociali: dal bisogno all'impatto	Scienze e tecniche psicologiche (L-24) Psicologia (LM-51)	40
Imparare a studiare efficacemente: il metodo di studio in Università	Tutti i corsi di laurea triennale e magistrale del dipartimento For.Psi.Com.	40
Fondamenti di cultura visuale e origini dei media della cultura di massa: fotografia, cinema, televisione, media digitali	Scienze della Comunicazione; Scienze della comunicazione Pubblica, Sociale e d'Impresa	40
Come fare progettazione, ricerca e scrivere la tesi di laurea nelle discipline pedagogiche, didattiche e comunicative	Scienze Pedagogiche; Scienze dell'Educazione e della Formazione; Scienze della Formazione Primaria; Scienze della Comunicazione; Scienze della comunicazione pubblica, sociale e d'impresa	40
Sistemi e tecniche delle discipline artistiche e comunicative	Scienze della Formazione primaria	40
Fondamenti storici ed epistemologici della psicologia; approcci, metodi e nuove prospettive	Scienze e tecniche psicologiche (L-24) Psicologia (LM-51)	40

Art. 2
Approvazione Graduatoria

È approvata la seguente graduatoria dell'avviso di cui all'art. 1:

- **Storia Contemporanea**
  (corsi di studio in Scienze della Comunicazione):

	Nome	Cognome	punteggio
1.	**Michele**	**INDELLICATO**	**66,00**

- **Storia delle teorie e delle idee pedagogiche**
  (corsi di studio in Scienze dell'Educazione e della Formazione (LM-19)):

	Nome	Cognome	punteggio
1	**Gerardo**	**DI FEO**	**35,00**

- **Epistemologia della ricerca: il metodo fenomenologico per i contesti educativi e formativi**
  (corsi di studio in Scienze Pedagogiche (LM-85) Scienze dell'Educazione e della Formazione (LM-19))

	Nome	Cognome	punteggio
1	**Michele**	**INDELLICATO**	**90,00**
2	Prot n.	4229/2026	16,50

- **Lingua Inglese per i new media**

(corso di studio in Scienze della Comunicazione; Scienze della Comunicazione sociale, pubblica, sociale e d'impresa Scienze dell'Educazione e della Formazione (LM-19)):

	Nome	Cognome	punteggio
1	**Antonella**	**CAMPOBASSO LOSACCO**	**7,00**

- **Scrivere una tesi di laurea nelle scienze psicologiche: metodo empirico, scrittura accademica e uso etico dell'intelligenza artificiale**

(corsi di studio in Scienze e tecniche psicologiche (L-24) Psicologia (LM-51)):

	Nome	Cognome	punteggio
1	**Carmela**	**SPORTELLI**	**63,00**
2	Prot n.	4211/2026	55,00
3	Prot n.	4214/2026	45,50
4	Prot n.	4082/2026	43,50
5	Prot n.	4224/2026	33,00
6	Prot n.	4237/2026	12,50

- **Progettare interventi psicosociali: dal bisogno all'impatto**

(Scienze e tecniche psicologiche (L-24) Psicologia (LM-51)):

	Nome	Cognome	punteggio
1	**Carmela**	**SPORTELLI**	**64,00**
2	Prot n.	4212/2026	59,00
3	Prot n.	4083/2026	45,50
4	Prot n.	4225/2026	34,00
5	Prot n.	4233/2026	14,50

- **Imparare a studiare efficacemente: il metodo di studio in Università**

(tutti i corsi di laurea triennale e magistrale del dipartimento di Scienze della Formazione, Psicologia, Comunicazione):

	Nome	Cognome	punteggio
1	**Fabiola**	**SILLETTI**	**100**
2	Prot n.	4157/2026	63,00
3	Prot n.	4081/2026	43,50
4	Prot n.	4226/2026	34,00
5	Prot n.	4232/2026	14,50

- **Fondamenti di cultura visuale e origini dei media della cultura di massa: fotografia, cinema, televisione, media digitali**

(corsi di studio in Scienze della Comunicazione Scienze della comunicazione Pubblica, Sociale e d'Impresa):

	Nome	Cognome	punteggio
1	**Lorenzo**	**MONTEFINESE**	**32,00**
2	Prot n.	4190/2026	28,00
3	Prot n.	4238/2026	13,50
	Prot n.	4215/2026	11,00

- Come fare progettazione, ricerca e scrivere la tesi di laurea nelle discipline pedagogiche, didattiche e comunicative

(corsi di studio in Scienze Pedagogiche, Scienze dell'Educazione e della Formazione, Scienze della Formazione Primaria, Scienze della Comunicazione, Scienze della comunicazione pubblica, sociale e d'impresa):

	Nome	Cognome	punteggio
1	**Gianluigi**	**DE VITO**	**22,50**
2	Prot n.	4179/2026	21,50
3	Prot n.	4240/2026	14,00
4	Prot n.	4217/2026	13,50
5	Prot n.	4228/2026	12,50
6	Prot n.	4071/2026	2,00

- Sistemi e tecniche delle discipline artistiche e comunicative

(corsi di studio in Scienze della Formazione primaria):

	Nome	Cognome	punteggio
1	**Michele**	**DI LEO**	**69,00**

- Fondamenti storici ed epistemologici della psicologia; approcci, metodi e nuove prospettive

(corsi di studio in Scienze e tecniche psicologiche (L-24) Psicologia (LM-51)):

	Nome	Cognome	punteggio
1	**Carmela**	**SPORTELLI**	**63,00**
2	Prot n.	4213/2026	55,00
3	Prot n.	4080/2026	43,50
4	Prot n.	4192/2026	33,50
5	Prot n.	4227/2026	33,00
6	Prot n.	4230/2026	12,50

Art. 3
Vincitori

Risultano vincitori della selezione in esame di cui all'avviso vacanza, emanato con D.D. n. 154 del 21/09/2026:

Titolo del precorso (insegnamento)	Corsi di Studio	**VINCITORE**
Storia Contemporanea	Scienze della Comunicazione	**Michele INDELLICATO**
Storia delle teorie e delle idee pedagogiche	Scienze dell'Educazione e della Formazione (LM-19)	**Gerardo DI FEO**
Epistemologia della ricerca: il metodo fenomenologico per i contesti educativi e formativi	Scienze Pedagogiche (LM-85) Scienze dell'Educazione e della Formazione (LM-19)	**Michele INDELLICATO**

Lingua Inglese per i new media	Scienze della Comunicazione; Scienze della Comunicazione sociale, pubblica, sociale e d'impresa; Scienze dell'Educazione e della Formazione (LM-19)	**Antonella CAMPOBASSO LOSACCO**
Scrivere una tesi di laurea nelle scienze psicologiche: metodo empirico, scrittura accademica e uso etico dell'intelligenza artificiale	Scienze e tecniche psicologiche (L-24) Psicologia (LM-51)	**Carmela SPORTELLI**
Progettare interventi psicosociali: dal bisogno all'impatto	Scienze e tecniche psicologiche (L-24) Psicologia (LM-51)	**Carmela SPORTELLI**
Imparare a studiare efficacemente: il metodo di studio in Università	Tutti i corsi di laurea triennale e magistrale del dipartimento For.Psi.Com.	**Fabiola SILLETTI**
Fondamenti di cultura visuale e origini dei media della cultura di massa: fotografia, cinema, televisione, media digitali	Scienze della Comunicazione; Scienze della comunicazione Pubblica, Sociale e d'Impresa	**Lorenzo MONTEFINESE**
Come fare progettazione, ricerca e scrivere la tesi di laurea nelle discipline pedagogiche, didattiche e comunicative	Scienze Pedagogiche; Scienze dell'Educazione e della Formazione; Scienze della Formazione Primaria; Scienze della Comunicazione; Scienze della comunicazione pubblica, sociale e d'impresa	**Gianluigi DE VITO**
Sistemi e tecniche delle discipline artistiche e comunicative	Scienze della Formazione primaria	**Michele DI LEO**
Fondamenti storici ed epistemologici della psicologia; approcci, metodi e nuove prospettive	Scienze e tecniche psicologiche (L-24) Psicologia (LM-51)	**Carmela SPORTELLI**

Bari, 4/11/2026

La Direttrice

F.to Prof.ssa Loredana Perla