

**CdD 15/07/2025 - Approvazione Atti - I Avviso di vacanza di insegnamenti per l'a.a. 2025-26 -**

N.	Denominazione insegnamento	CFU	SSD	Codice CDL	Corso di laurea	Sem.	Anno di corso	Curriculum	mutuazione	DOMANDE PERVENUTE	IDONEI
1	Antropologia culturale	6	M-DEA/01	L-5	Filosofia	II	1	Unico	mutua da L-42	POLIERI PIETRO	POLIERI PIETRO
		6	M-DEA/01	L-42	Storia		1	Unico			
2	Antropologia culturale e visiva	6	M-DEA/01	L-3	Discipline dell'Audiovisivo, della Musica e dello Spettacolo (DAMS)	II	2	Unico		POLIERI PIETRO	POLIERI PIETRO
3	Cultura e letteratura spagnola	6	L-LIN/05	L-11	Lingue, culture e letterature moderne	II	1	Unico	mutua da L-11	PELLECCHIA MARTA RITA	PELLECCHIA MARTA RITA
		6	L-LIN/05	L-12	Lingue e culture per il Turismo e la Mediazione Internazionale		1	Unico			
4	Drammaturgia della performance multimediale	9	L-ART/05	L-3	Discipline dell'Audiovisivo, della Musica e dello Spettacolo (DAMS)	I	3	Unico		VECCHIETTI SARAH	VECCHIETTI SARAH
5	Elementi di musica per film	6	L-ART/07	L-3	Discipline dell'Audiovisivo, della Musica e dello Spettacolo (DAMS)	I	3	Unico		MIGNOGNA OSVALDO	MIGNOGNA OSVALDO
6	Laboratorio di critica musicale	3	NN	L-3	Discipline dell'Audiovisivo, della Musica e dello Spettacolo (DAMS)	II	1	Unico		SASSANELLI FIORELLA	SASSANELLI FIORELLA
7	Laboratorio di informatica per le arti visive, la musica e lo spettacolo	3	NN	L-3	Discipline dell'Audiovisivo, della Musica e dello Spettacolo (DAMS)	I	1	Unico		MINICHELLI RENATO	MINICHELLI RENATO
8	Laboratorio di organizzazione di eventi culturali	3	NN	L-3	Discipline dell'Audiovisivo, della Musica e dello Spettacolo (DAMS)	II	2	Unico		PELLEGRINO ANNA	PELLEGRINO ANNA
9	Laboratorio di produzione musicale	3	NN	L-3	Discipline dell'Audiovisivo, della Musica e dello Spettacolo (DAMS)	II	2	Unico		PANICO GABRIELE	PANICO GABRIELE
10	Laboratorio di produzione radio-televisiva	3	NN	L-3	Discipline dell'Audiovisivo, della Musica e dello Spettacolo (DAMS)	II	2	Unico		LOPEZ MARIA LUISA DONATELLA	LOPEZ MARIA LUISA DONATELLA
11	Laboratorio Ricerche su fonti e archivi del patrimonio culturale	3	NN	LM-89	Storia dell'arte	II	1 e 2	Unico		NOCCO FRANCESCO	NOCCO FRANCESCO
12	Laboratorio di sceneggiatura per il cinema e la televisione	3	NN	L-3	Discipline dell'Audiovisivo, della Musica e dello Spettacolo (DAMS)	I	2	Unico		GAETA ANTONIA	GAETA ANTONIA
13	Laboratorio di semiografia musicale	3	NN	L-3	Discipline dell'Audiovisivo, della Musica e dello Spettacolo (DAMS)	I	2	Unico		BOCCHINO GIANLUCA	BOCCHINO GIANLUCA
14	Laboratorio di transmedia and interactive storytelling	3	NN	L-3	Discipline dell'Audiovisivo, della Musica e dello Spettacolo (DAMS)	I	3	Unico		SUSCA CARLOTTA	SUSCA CARLOTTA
15	Letteratura italiana (a-f)	12	L-FIL-LET/10	L-11	Lingue, culture e letterature moderne	A	1	Unico	da L-11	LAVOPA ROSANNA	LAVOPA ROSANNA
		12	L-FIL-LET/10	L-12	Lingue e culture per il Turismo e la Mediazione Internazionale		1	Unico			
16	Letteratura italiana (p-z)	12	L-FIL-LET/10	L-11	Lingue, culture e letterature moderne	A	1	Unico	da L-11	LAVOPA ROSANNA	LAVOPA ROSANNA
		12	L-FIL-LET/10	L-12	Lingue e culture per il Turismo e la Mediazione Internazionale		1	Unico			
17	Lingua e traduzione - lingua araba 3	12	L-OR/12	L-12	Lingue e culture per il Turismo e la Mediazione Internazionale	A	3	Unico	mutua da L-11	PINTO CATERINA	PINTO CATERINA
		12	L-OR/12	L-11	Lingue, culture e letterature moderne		3	Unico			
18	Lingua e traduzione - lingua portoghese 1 (1 annualità)	12	L-LIN/09	L-12	Lingue e culture per il Turismo e la Mediazione Internazionale	A	1	Unico	mutua da L-11	ALVES Trindade Costa Rui Alberto	ALVES Trindade Costa Rui Alberto
	Lingua e traduzione - lingua portoghese 1	12	L-LIN/09	L-11	Lingue, culture e letterature moderne		1	Unico			
19	Lingua e traduzione - lingua portoghese 2 (2 annualità)	12	L-LIN/09	L-12	Lingue e culture per il Turismo e la Mediazione Internazionale	A	2	Unico	mutua da L-11	PALDERA ANTONIA	PALDERA ANTONIA
	Lingua e traduzione - lingua portoghese 2	12	L-LIN/09	L-11	Lingue, culture e letterature moderne		2	Unico			
20	Lingua e traduzione - lingua spagnola 1 (p-z)	12	L-LIN/07	L-11	Lingue, culture e letterature moderne	A	1	Unico	mutua da L-12	STABILE VALERIA	STABILE VALERIA
		12	L-LIN/07	L-12	Lingue e culture per il Turismo e la Mediazione Internazionale		1	Unico			
21	Lingua e traduzione - lingua spagnola 2 (a-k)	12	L-LIN/07	L-12	Lingue e culture per il Turismo e la Mediazione Internazionale	A	2	Unico	mutua da L-11	LAPEDOTA DOMENICO	LAPEDOTA DOMENICO
		12	L-LIN/07	L-11	Lingue, culture e letterature moderne		2	Unico			
22	Lingua e traduzione - lingua spagnola 2 (l-z)	12	L-LIN/07	L-12	Lingue e culture per il Turismo e la Mediazione Internazionale	A	2	Unico	mutua da L-11	LAPEDOTA DOMENICO	LAPEDOTA DOMENICO
		12	L-LIN/07	L-11	Lingue, culture e letterature moderne		2	Unico			
23	Lingua e traduzione - lingua tedesca 1	12	L-LIN/14	LM-37	Lingue e letterature moderne	A	1	Unico		BRIER SABIN	BRIER SABIN
24	Lingua spagnola	6	L-LIN/07	L-15	Nuovi Turismi	I	2	Unico		SIMMARANO CARMELA	SIMMARANO CARMELA
25	Linguaggi e pratiche della televisione e dei media digitali	6	L-ART/06	LM-65	Scienze dello spettacolo	II	2	Unico		MARINELLO MATTEO	MARINELLO MATTEO
26	Numismatica	6	L-ANT/04	LM-2	Archeologia	II	2	Unico		CARBONE FEDERICO	CARBONE FEDERICO

27	Traduzione specialistica 1 - lingua russa	12	L-LIN/21	LM-94	Traduzione specialistica	A	1	Unico		SIFO FRANCESCO	SIFO FRANCESCO
28	Traduzione specialistica 2 - lingua russa	12	L-LIN/21	LM-94	Traduzione specialistica	A	2	Unico		SIFO FRANCESCO	SIFO FRANCESCO
29	Traduzione specialistica 2 - lingua tedesca	12	L-LIN/14	LM-94	Traduzione specialistica	A	2	Unico		BRIER SABIN	BRIER SABIN

2. CdD 16.09.2025 - APPROVAZIONE ATTI - I Avviso di vacanza di insegnamenti per l'a.a. 2025-26 -										
N.	Denominazione insegnamento	CFU	SSD	Codice CDL	Corso di laurea	Sem.	Anno di corso	Curriculum	mutuazione	GRADUATORIA
1	Abilità informatiche	3	NN	L-11	Lingue, culture e letterature moderne	I	2	Unico		<b>1) BERNI FLORA</b>
2	Abilità informatiche	3	NN	L-12	Lingue e culture per il Turismo e la Mediazione Internazionale	I	3	Unico		<b>1) BERNI FLORA</b>
4	Caratteri del cinema muto	6	L-ART/06	LM-65	Culture e industrie dei media e dello spettacolo	II	1	Unico		<b>1) PIANA FEDERICA 2) PASANISI ANTONIETTA</b>
5	Conservazione del patrimonio fotografico e cinematografico	6	L-ART/06	LM-65	Culture e industrie dei media e dello spettacolo	II	1	Unico		<b>CICALA SIMONA</b>
6	Cultura e letteratura russa	6	L-LIN/21	L-12	Lingue e culture per il Turismo e la Mediazione Internazionale	II	1	Unico		<b>1)BADOLATI MARIA TERESA 2)VARLARO FRANCESCO 3)FERRANDI PAOLA</b>
7	Cultura e letteratura tedesca	6	L-LIN/13	L-12	Lingue e culture per il Turismo e la Mediazione Internazionale	II	1	Unico	da L-11	<b>BARUFFA LUCA</b>
		6	L-LIN/13	L-11	Lingue, culture e letterature moderne	II	1	Unico		
8	Cultura russa	6	L-LIN/21	LM-94	Traduzione specialistica	II	1 e 2	Unico		<b>1)VARLARO FRANCESCO 2)STRAGAPEDE ERICA 3)FERRANDI PAOLA</b>
9	Cultura, politiche e valorizzazione del territorio	6	SECS-S/05	L-15	Nuovi Turismi	II	1	Unico		<b>1. PATRUNO ALDO 2. FORESTA ALFREDO</b>
10	Drammaturgia dello spazio	6	L-ART/05	LM-65	Culture e industrie dei media e dello spettacolo	I	1	Unico		<b>ROMAGNOLI ANGELO</b>
11	Drammaturgia musicale	9	L-ART/07	L-3	Discipline dell'Audiovisivo, della Musica e dello Spettacolo (DA)	I	2	Unico		<b>BONSANTE ANNAMARIA</b>
12	Elaborazione e gestione di documenti digitali	9	INF/01	LM-5	Archivistica e biblioteconomia	II	2	Unico	Interclasse Patrimonio digitale, musei archivi e biblioteche	<b>LOPEZ GAETANO</b>
				LM-43	Metodologie informatiche per le discipline umanistiche		2	Unico		
13	Filologia e linguistica slava	6	L-LIN/21	L-12	Lingue e culture per il Turismo e la Mediazione Internazionale	II	2	Unico		<b>1)BADOLATI MARIA TERESA 2)RIPARANTE MARTA</b>
14	Forme e modelli del cinema americano	9	L-ART/06	L-3	Discipline dell'Audiovisivo, della Musica e dello Spettacolo (DA)	II	2	Unico		<b>1) PIANA FEDERICA 2) PASANISI ANTONIETTA</b>
15	Laboratorio attività informatiche telematiche e multimediali	3	NN	LM-78	Scienze filosofiche	I	1	Unico		<b>1) RAGO GIUSEPPE 2) LOPEZ GAETANO</b>
17	Laboratorio di critica teatrale	3	NN	L-3	Discipline dell'Audiovisivo, della Musica e dello Spettacolo (DA)	II	1	Unico		<b>1) MASSIMO MARINO 2) MIMMA VALENTINO</b>
18	Laboratorio di drammaturgia applicata e curatela artistica	3	NN	LM-65	Culture e industrie dei media e dello spettacolo	II	1	Unico		<b>MARRONE STEFANIA</b>
20	Laboratorio di informatica umanistica	3	NN	L-10	Lettere	II	1	Lettere moderne		<b>RAGO GIUSEPPE</b>
21	Laboratorio di management per lo spettacolo dal vivo	3	NN	LM-65	Culture e industrie dei media e dello spettacolo	II	1	Unico		<b>LEVANTE SANTE</b>
22	Laboratorio di produzione discografica	3	NN	LM-65	Culture e industrie dei media e dello spettacolo	I	1	Unico		<b>PACODA PIERFRANCESCO</b>

2. CdD 16.09.2025 - APPROVAZIONE ATTI - I Avviso di vacanza di insegnamenti per l'a.a. 2025-26 -										
N.	Denominazione insegnamento	CFU	SSD	Codice CDL	Corso di laurea	Sem.	Anno di corso	Curriculum	mutuazione	GRADUATORIA
23	Laboratorio di produzione teatrale	3	NN	L-3	Discipline dell'Audiovisivo, della Musica e dello Spettacolo (DA)	II	2	Unico		<b>BORGIA GIANPIERO</b>
24	Laboratorio di progettazione e sviluppo del prodotto cinematografico	3	NN	LM-65	Culture e industrie dei media e dello spettacolo	I	1	Unico		<b>GUARIO ADRIANO</b>
25	Laboratorio di ricerche su fonti e archivi cinematografici	3	NN	LM-65	Scienze dello spettacolo	II	2	Unico		<b>ZILIOLI MARCO</b>
26	Laboratorio di scrittura scenica	3	NN	L-3	Discipline dell'Audiovisivo, della Musica e dello Spettacolo (DA)	I	2	Unico		<b>MARRONE STEFANIA</b>
27	Laboratorio di social media management	3	NN	L-3	Discipline dell'Audiovisivo, della Musica e dello Spettacolo (DA)	I	3	Unico		<b>1)CAVALLUZZI ANGELO ANTONIO 2)RAGO MARIACHIARA</b>
29	Laboratorio triennale 1 di lingua spagnola	3	NN	L-10	Lettere	I	1	tutti i curricula	da L-10	<b>BARBERIO MICHELE GABRIELE</b>
	Laboratorio triennale 2 di lingua spagnola	3	NN	L-10	Lettere	I	2	tutti i curricula		
	Laboratorio di lingua spagnola	3	NN	L-5	Filosofia	1 e 2	1	Unico		
		3	L-LIN/07	L-1	Scienze dei beni culturali		2	tutti i curricula		
		3	NN	L-42	Storia		3	Unico		
30	Lingua e traduzione - lingua russa 3	12	L-LIN/21	L-12	Lingue e culture per il Turismo e la Mediazione Internazionale	A	3	Unico		<b>1)SIFO FRANCESCO 2)VARLARO FRANCESCO</b>
31	Lingua e traduzione - lingua serbocroata (2 annualita')	12	L-LIN/21	L-12	Lingue e culture per il Turismo e la Mediazione Internazionale	A	3	Unico		<b>1)STOJANOVIC ANA 2)MARINKOVIC MILICA 3)SCREMIN GIULIO</b>
32	Lingua e traduzione - lingua tedesca 2	12	L-LIN/14	L-11	Lingue, culture e letterature moderne	A	2	Unico	da L-11	<b>PORCARO CIRO</b>
33	Lingua e traduzione - lingua tedesca 2 (2 annualita')	12	L-LIN/14	L-12	Lingue e culture per il Turismo e la Mediazione Internazionale	A	3	Unico		
34	Lingua e traduzione spagnola	6	L-LIN/07	L-10	Lettere	I	1	tutti i curricula	da L-10	<b>1) ANGUITA MARTINEZ VICTOR 2) BARBERIO MICHELE GABRIELE</b>
		6	L-LIN/07	L-42	Storia	I	1	Unico		
35	Lingua e traduzione tedesca	6	L-LIN/14	L-10	Lettere	II	1	tutti i curricula	da L-10	<b>BARUFFA LUCA</b>
		6	L-LIN/14	L-42	Storia		1	Unico		
36	Politiche e forme del global cinema	6	L-ART/06	LM-65	Culture e industrie dei media e dello spettacolo	I	1	Unico		<b>BOATO ANJA</b>
37	Pratiche del documentario per il cinema e la televisione	6	L-ART/06	L-3	Discipline dell'Audiovisivo, della Musica e dello Spettacolo (DA)	II	3	Unico		<b>DONGIOVANNI FRANCESCO</b>

2. CdD 16.09.2025 - APPROVAZIONE ATTI - I Avviso di vacanza di insegnamenti per l'a.a. 2025-26 -										
N.	Denominazione insegnamento	CFU	SSD	Codice CDL	Corso di laurea	Sem.	Anno di corso	Curriculum	mutuazione	GRADUATORIA
38	Storia del cinema asiatico	6	L-ART/06	L-3	Discipline dell'Audiovisivo, della Musica e dello Spettacolo (DA)	I	2	Unico		<b>TOSI GIULIO</b>
40	Storia e modelli della produzione teatrale	6	L-ART/05	LM-65	Culture e industrie dei media e dello spettacolo	II	1	Unico	a LM-78 L'impresa teatrale e la sua gestione	<b>VALENTINO MIMMA</b>
41	Storie e culture della televisione	9	L-ART/06	L-3	Discipline dell'Audiovisivo, della Musica e dello Spettacolo (DA)	I	2	Unico		<b>1) MARINELLO MATTEO</b>
42	Storiografia del teatro musicale	9	L-ART/07	LM-65	Scienze dello spettacolo	I	2	Unico	da Scienze dello spettacolo LM-65	<b>USULA NICOLA</b>
		6	L-ART/07	LM-65	Culture e industrie dei media e dello spettacolo		1	Unico		
43	Teoria e storia della scenografia	6	L-ART/05	L-3	Discipline dell'Audiovisivo, della Musica e dello Spettacolo (DA)	I	3	Unico		<b>TAMBORRINO MATTEO</b>
44	Teorie e tecniche dei media digitali	9	L-ART/06	L-3	Discipline dell'Audiovisivo, della Musica e dello Spettacolo (DA)	I	3	Unico		<b>BOATO ANJA</b>
45	Traduzione specialistica 2 - lingua francese	12	L-LIN/04	LM-94	Traduzione specialistica	A	2	Unico		<b>1) CARLONE EMANUELA</b> <b>2) SASSI SERENA</b> <b>3) VALENTINI ALESSANDRA</b>
46	Laboratorio magistrale di lingua spagnola	3	NN	LM-14	Filologia Moderna	I	1	Unico	mutua da LM-14	<b>BARBERIO MICHELE GABRIELE</b>
		3	NN	LM-15	Filologie, letterature e storia dell'antichità	I	2	Unico		
47	Laboratorio di lingua spagnola	3	NN	LM-5	Archivistica e biblioteconomia	1 e 2	1	Patrimonio...		<b>BARBERIO MICHELE GABRIELE</b>
		3	L-LIN/07	LM-43	Metodologie informatiche per le discipline umanistiche		1	Patrimonio...		
		3	NN	LM-78	Scienze Filosofiche		1	Unico		
		3	NN	LM-84	Scienze Storiche e sociali		2	Unico		
48	Lingua Spagnola	6	L-LIN/07	L-15	Nuovi Turismi	I	2	Unico		<b>1) SIMMAROMO CARMELA/RINUNCIA</b> <b>2) BARBERIO MICHELE GABRIELE</b>

IL DIRETTORE DEL DIPARTIMENTO

Prot. n. 5761  
del 26/09/2025  
Tit. / Cl. VII/1  
Fasc. VII/1.1  
Decreto n. 403/2025

- VISTO** il Decreto del Rettore n. 3173 del 30 settembre 2021 con cui è stato istituito il Dipartimento di *Ricerca e Innovazione Umanistica (DIRIUM)* con contestuale disattivazione dei dipartimenti di *Studi Umanistici (DISUM)* e di *Lettere Lingue Arti. Italianistica e Culture Comparate (LELIA)*;
- VISTO** il Decreto del Rettore n. 4333 del 2 dicembre 2021 con cui il prof. Paolo Ponzio è stato nominato Direttore del Dipartimento di *Ricerca e Innovazione Umanistica* per il quadriennio 2021-2025;
- VISTO** il I Avviso di vacanza per le esigenze del Dipartimento di Ricerca e Innovazione Umanistica per l'A.A. 2025/2026, delibera del Consiglio di Dipartimento del 17/6/2025 – D.D. n. 268/2025 - Prot n. 3871 del 19/06/2025;
- VISTO** il III Avviso di vacanza per le esigenze del Dipartimento di Ricerca e Innovazione Umanistica per l'A.A. 2025/2026, D.D. n. 370/2025 - Prot n. 5198 del 03/09/2025;
- VISTO** i Decreti del Direttore nn. 305 e 378 rispettivamente del 11.07.2025 e del 15.09.2025 con cui sono state nominate le Commissioni per la valutazione delle candidature pervenute per il I e il III Avviso di vacanza;
- VISTI** i verbali delle Commissioni esaminatrici, acquisiti al Protocollo del Dipartimento;
- CONSIDERATA** l'urgenza di assegnare gli incarichi di insegnamento previsti per il I semestre ancora scoperti nei corsi di laurea del Dipartimento Dirium;

**D E C R E T A**

**Art. 1** Sono approvati gli atti relativi alle suindicate procedure selettive, come riportato nella tabella allegata.

**Art. 2** Si autorizza la stipula dei contratti con i vincitori.

**Art. 3** Il presente Decreto sarà ratificato nel prossimo Consiglio di Dipartimento.

Bari, 26 settembre 2025

Il Direttore  
f.to prof. Paolo Ponzio

Allegato D.D. n. 403 del 26.09.2025 - APPROVAZIONE ATTI - I Avviso di vacanza di insegnamenti per l'a.a. 2025-26

DENOMINAZIONE INSEGNAMENTO	CFU	SSD	Codice CDL	CORSO DI LAUREA	SEM.	Anno di corso	Curriculum	mutuazione	Graduatoria idonei	NOTE
Antropologia del patrimonio	6	M-DEA/01	LM-43	Metodologie informatiche per le discipline umanistiche	II	2	Interclasse Patrimonio digitale, musei archivi e biblioteche		POLIERI PIETRO	Commissione D.D. 305 del 11.07.25
Laboratorio di informatica applicata ai beni culturali	3	NN	LM-89	Storia dell'arte	II	1	Unico		ROTONDO ROBERTO	Commissione D.D. 305 del 11.07.25
Laboratorio Progettazione espositiva e pratica curatoriale	3	NN	LM-89	Storia dell'arte	II	1	Unico		CACCIOTTOLO GIANPAOLO	Commissione D.D. 305 del 11.07.25
Storia e istituzioni dell'Asia	6	SPS/14	LM-84	Scienze storiche e sociali	II	2	Unico		FIORIO ANTONELLA	Commissione D.D. 305 del 11.07.25

