

Principali informazioni sull'insegnamento	
Titolo insegnamento	Laboratorio di informatica applicata ai Beni Culturali
Anno Accademico	2020-2021
Corso di studio	LM89 Storia dell'arte
Crediti formativi	3
Denominazione inglese	Computer lab applied to Cultural Heritage
Frequenza	La frequenza è disciplinata dal Regolamento Didattico del Corso, art. 4
Lingua di erogazione	Italiano

Docente responsabile	Nome Cognome	Indirizzo Mail

Dettaglio credi formativi	Ambito disciplinare	SSD	Crediti
	Abilità informatiche		3

Modalità di erogazione	
Periodo di erogazione	Secondo semestre
Anno di corso	I
Modalità di erogazione	Lezioni frontali

Organizzazione della didattica	
Ore totali	75
Ore di corso	21
Ore di studio individuale	54

Calendario	
Inizio attività didattiche	22 febbraio 2021
Fine attività didattiche	21 maggio 2021
Aule e orari	https://manageweb.ict.uniba.it/ricerca/dipartimenti/lelia/calendario-lezioni

Syllabus	
Prerequisiti	Conoscenze informatiche di base
Risultati di apprendimento previsti (declinare rispetto ai Descrittori di Dublino) (si raccomanda che siano coerenti con i risultati di apprendimento del CdS, riportati nei quadri A4a, A4b e A4c della SUA, compreso i risultati di apprendimento trasversali)	<i>Conoscenza e comprensione dei fondamenti di informatica</i> <i>Conoscenza e comprensione delle applicazioni informatiche in ambito culturale</i> <i>Analisi critica dei potenziali contesti applicativi</i> <i>Acquisizione di lessico tecnico</i> <i>Apprendimento e sviluppo di percorsi di ricerca</i>

Contenuti di insegnamento	
---------------------------	--

Programma	
Testi di riferimento	
Note ai testi di riferimento	
Metodi didattici	
Metodi di valutazione (indicare almeno la tipologia scritto, orale, altro)	
<p> Criteri di valutazione (per ogni risultato di apprendimento atteso su indicato, descrivere cosa ci si aspetta lo studente conosca o sia in grado di fare e a quale livello al fine di dimostrare che un risultato di apprendimento è stato raggiunto e a quale livello) </p>	
Altro	