

**Per ogni domanda, la risposta esatta è quella evidenziata**

### Test di Scrittura e Interpretazione dei testi

#### Brano 1

**Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.**

Nei progetti didattici avanzati, in genere, cerco di avvalermi di tutor.

Si tratta, normalmente, di studenti che hanno vissuto l'esperienza nel semestre precedente e che hanno accettato di trasmettere alla nuova classe quello che hanno imparato sul metodo di lavoro. Sono funzioni che non hanno un riconoscimento espresso. I tutor, svolgendo questa funzione, riescono, però, ad apprendere dall'interno alcuni meccanismi della formazione e aumentano le loro soft skills di negoziazione ed organizzazione.

I tutor svolgono una funzione fondamentale per accorciare la distanza tra la cattedra e gli studenti, soprattutto in ambito universitario, dove l'ambiente può creare una certa difficoltà di comunicazione. Inoltre, hanno una certa conoscenza: (a) della materia, per avere sostenuto l'esame da poco; (b) del procedimento di lavoro e dei fini che si vorrebbero raggiungere.

Anche nel progetto che stiamo documentando, ho potuto fruire dell'ausilio di due eccellenti tutor, provenienti dal corso del semestre precedente: Valeria e Marco. Quindi, a scampo di equivoci: quando in questo diario si nomineranno i tutor, si tratta di tutor interni, non di tutor provenienti dal progetto Wikipedia (tutor esterni).

Entrambi i tutor erano consapevoli dell'intero flusso di lavoro e hanno collaborato lungo l'intero progetto, ma si sono "specializzati" in due funzioni lievemente differenti: Valeria ha seguito l'organizzazione interna del gruppo di lavoro e la fase di ricerca, mentre Marco ha curato i rapporti con l'esterno (Progetto Università etc.); entrambi hanno seguito la fase di redazione su Wikipedia.

I tutor partecipavano ai canali di comunicazione riservati agli studenti (da cui io ero assente).

Enrico Marella, *La scrittura su Wikipedia come strumento didattico*, Torino, Ledizioni, 2022, pp. 106-107

#### 1. In quale ambiente si svolge il progetto didattico di cui si parla nel *Brano 1*?

- A) All'università
- B) In una scuola media
- C) In una scuola superiore
- D) In un'azienda
- E) Non è possibile capirlo in base alle informazioni presentate

#### 2. In che cosa consiste, verosimilmente, il progetto didattico di cui si parla nel *Brano 1*?

- A) Nella scrittura di testi su Wikipedia
- B) Nella preparazione di una negoziazione
- C) Nella definizione di un metodo di lavoro
- D) Nella definizione di un flusso di lavoro
- E) Non è possibile capirlo in base alle informazioni presentate

#### 3. Quali tra questi punti *non* viene indicato dall'autore del *Brano 1* come un lato positivo della partecipazione di tutor provenienti da edizioni precedenti del corso?

- A) La gratuità della loro collaborazione
- B) La loro conoscenza della materia
- C) La loro conoscenza del procedimento di lavoro
- D) La loro maggiore facilità di comunicazione con gli studenti rispetto al docente
- E) L'incremento delle competenze dei tutor stessi

4. **Quale ruolo si può dedurre abbia l'autore del *Brano 1*?**

- A) È il docente
- B) È un tutor
- C) È un amministratore di Wikipedia
- D) È un osservatore esterno
- E) È uno studente

5. **Come si svolge la comunicazione all'interno del progetto descritto nel *Brano 1*?**

- A) In parte va dal docente agli studenti, in parte avviene tra gli studenti
- B) Va dal docente ai tutor e da questi agli studenti
- C) Si svolge solo orizzontalmente, tra studenti e studenti, con il supporto di tutor
- D) Viene gestita interamente dai tutor
- E) Si svolge prevalentemente verso l'esterno

## Brano 2

**Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.**

Una tesi studia un oggetto avvalendosi di determinati *strumenti*. Molte volte l'oggetto è un libro e gli strumenti sono altri libri. È il caso di una tesi, supponiamo, su *Il pensiero economico di Adam Smith*, in cui l'oggetto è costituito dai libri di Adam Smith, mentre gli strumenti sono altri libri su Adam Smith. Diremo allora che in tal caso gli scritti di Adam Smith costituiscono le *fonti primarie* e i libri su Adam Smith costituiscono le *fonti secondarie* o la *letteratura critica*. Naturalmente se il soggetto fosse *Le fonti del pensiero economico di Adam Smith*, le fonti primarie sarebbero i libri o gli scritti da cui Smith ha tratto ispirazione. Certo le fonti di un autore possono essere anche stati degli avvenimenti storici (certe discussioni avvenute ai suoi tempi intorno a certi fenomeni concreti) ma questi avvenimenti sono pur sempre accessibili sotto forma di materiale scritto e cioè di altri testi. In certi casi invece l'oggetto è un fenomeno reale: sono i casi di tesi sui movimenti migratori interni nell'Italia attuale, sul comportamento di un gruppo di bambini handicappati, sulle opinioni del pubblico nei confronti di una trasmissione televisiva attualmente in corso. In questo caso le fonti non esistono ancora sotto forma di testi scritti ma devono diventare i testi che voi inserirete nella tesi come documenti: saranno dati statistici, trascrizioni di interviste, talora fotografie o addirittura documentazioni audiovisive. Quanto alla letteratura critica, invece, le cose non cambiano molto rispetto al caso precedente. Se non saranno libri e articoli di rivista saranno articoli di giornale o documenti di vario genere.

Umberto Eco, *Come si fa una tesi di laurea*, Milano, Bompiani, 1977, pp. 57-58

**6. In base alle informazioni fornite nel Brano 2, quale ruolo svolgerebbero dei libri su Gramsci all'interno di una tesi su *Gli studi su Gramsci dopo il Duemila*?**

- A) Sarebbero l'oggetto della ricerca
- B) Sarebbero gli strumenti della ricerca
- C) Rappresenterebbero le fonti secondarie dell'autore
- D) Non dovrebbero essere utilizzati
- E) Formerebbero la letteratura critica

**7. Secondo le informazioni fornite nel Brano 2, quale di questi oggetti non può mai diventare una fonte per una tesi di laurea?**

- A) Gli avvenimenti storici non accessibili
- B) I libri dedicati a un autore
- C) La documentazione disponibile solo in forma audiovisiva
- D) I dati statistici
- E) Gli scritti di un autore oggetto di studio

**8. Nel Brano 2, quale differenza c'è tra *oggetto* e *soggetto* di una tesi?**

- A) Le due parole indicano la stessa cosa
- B) L'*oggetto* è l'argomento di cui tratta la tesi, il *soggetto* la persona che la realizza
- C) Il *soggetto* è l'argomento della tesi, l'*oggetto* l'insieme di strumenti necessari a portare avanti il lavoro
- D) L'*oggetto* è l'argomento della tesi, il *soggetto* l'insieme di strumenti utilizzabili
- E) Il *soggetto* sono le fonti del pensiero di Adam Smith, l'*oggetto* gli avvenimenti storici avvenuti nel periodo di cui si parla

**9. Nel contesto del Brano 2, che cosa intende l'autore per *fonti*?**

- A) Sia gli *strumenti* sia gli *oggetti*
- B) Solo gli *strumenti*
- C) Solo gli *oggetti*
- D) Solo i testi scritti
- E) I dati statistici ma non le documentazioni audiovisive

**10. In base alle informazioni fornite nel Brano 2, quali entità possono essere strumenti per lo studio di un oggetto?**

- A) I libri dedicati all'oggetto
- B) Gli avvenimenti immaginati
- C) I movimenti migratori
- D) I comportamenti dei bambini
- E) Le opinioni del pubblico a proposito di una trasmissione televisiva

### Brano 3

**Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.**

“Ingegno astratto e difforme”, come lo dice il Vasari nella polemica introduzione alla prima edizione delle Vite (1550), spirito solitario che mascherava le sue inquietudini esistenziali “sotto specie di bizzarria e d’altro spirito filosofico”, la personalità di Piero affascinò non tanto per la sua pittura, ch’ebbe a subire nei secoli non poche riserve, quanto per la ‘singolarità’ della sua vita, quale appare dalla coloritissima biografia vasariana.

*Uebergangmeister*, maestro di transizione: con questa formula un po’ burocratica, senz’altro tiepida e diminutiva rispetto all’esplosiva e polemica aggettivazione vasariana, è definita nella biografia dello Knapp (1899) – peraltro, una delle cose più intelligenti che siano state scritte su Piero di Cosimo – la difficile posizione di un uomo mai completamente integrato nell’ambiente artistico fiorentino fra Quattro e Cinquecento. Gli spiriti bizzarri in tempi inquieti – sono parole di Longhi – finiscono per essere i migliori pionieri, e tempi inquieti furono quelli in cui Piero visse, nonostante le apparenti smentite.

Mina Bacci, *La lucida realtà di Piero*, in *Piero di Cosimo*, Milano, Rizzoli, 1976, p. 6

**11. In base alle informazioni fornite nel *Brano 3*, come è stata giudicata nel tempo la pittura di Piero di Cosimo?**

- A) Spesso in modo sfavorevole
- B) Come di alto profilo, nonostante i caratteri insoliti della personalità dell’autore
- C) Come un’opera ancora pienamente medievale
- D) Come rappresentativa dell’ambiente fiorentino del tempo
- E) È stata spesso fraintesa

**12. In base alle informazioni fornite nel *Brano 3*, in quale secolo era probabilmente nato Piero di Cosimo?**

- A) Nel Quattrocento
- B) Nel Cinquecento
- C) Nell’Ottocento
- D) Nel Trecento
- E) Il testo non contiene informazioni che permettano di capirlo

**13. Quale atteggiamento ha l’autrice del *Brano 3* nei confronti di Piero di Cosimo?**

- A) Lo ritiene un pioniere
- B) Lo svaluta
- C) Non ritiene che in realtà abbia avuto una vita singolare come quella che gli è stata attribuita
- D) Ritiene che la sua situazione sia stata sintetizzata perfettamente da Knapp
- E) Pensa che debba essere dimenticato

**14. Quale atteggiamento ha l’autrice del *Brano 3* nei confronti del rapporto tra la personalità e l’opera di Piero di Cosimo?**

- A) Ritiene che siano collegate
- B) Pensa che debbano essere considerate in modo separato
- C) Crede che l’eccezionalità della sua personalità abbia portato a sopravvalutarne l’opera
- D) Ritiene che sia stato espresso benissimo da Knapp
- E) Crede che la personalità sia un riflesso della situazione del periodo

**15. Secondo le informazioni fornite nel *Brano 3*, quali caratteristiche ha la pittura di Piero di Cosimo?**

- A) Nel brano non vengono fornite informazioni pertinenti
- B) Si basa soprattutto sulla tradizione fiorentina di disegno
- C) Si inserisce sicuramente nella tradizione cromatica lombarda
- D) Combina i colori fiorentini con il tipico disegno veneziano
- E) Si colloca in opposizione alla pittura di Vasari

# Università degli Studi di BARI

## Brano 4

**Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.**

Di norma in Molvania non è necessario lasciare mance, sempre che non si desideri un qualsiasi tipo di servizio. Tuttavia, come puro gesto d'amicizia, è consuetudine offrire un compenso extra a chiunque vi abbia fornito assistenza dandovi un passaggio sul suo taxi, portando i vostri bagagli o eseguendo semplicemente un piccolo intervento chirurgico.

Nei conti dei ristoranti e degli alberghi è incluso un modesto supplemento per il servizio (10-15%), oltre a un supplemento di minore entità (3-5%) per l'inclusione del primo supplemento. Al termine di ogni pasto arrotondate il conto al successivo multiplo di dieci. Al facchino che vi porta i bagagli in camera andrebbero dati 30 *Strubl*, o qualsiasi cifra lo convinca ad andarsene. Ricordate di lasciare una mancia anche alla cameriera che riordina la vostra stanza d'hotel, altrimenti ci sono forti probabilità che torni indietro e la metta di nuovo in disordine. E non dimenticate di lasciare una mancia ai tassisti, a meno che non siate disposti a scendere da un veicolo in movimento. Non è insolito, infine, che i passeggeri di un aereo diano una piccola mancia al loro pilota dopo un atterraggio senza incidenti. In molte zone di campagna invece le persone si offenderanno se offrirete loro una mancia, ma la accetteranno comunque e anzi insisteranno per farsi offendere qualora ve ne dimentichiate.

Santo Cilauro, Tom Gleisner e Rob Sitch, *Molvania*, Milano, Rizzoli, 2004, p. 41

### 16. Quali caratteristiche ha il testo presentato nel *Brano 4*?

- A) Uморistico
- B) Realistico e pratico
- C) Cerca di scoraggiare i turisti interessati a visitare la Molvania
- D) Fornisce indicazioni effettivamente utili
- E) È tratto da un libro di storia

### 17. In base alle informazioni fornite nel *Brano 4*, a quale cifra dovrebbe essere arrotondato un conto da 215 *Strubl* in un ristorante molvano?

- A) 220 *Strubl*
- B) 215 *Strubl*
- C) 2150 *Strubl*
- D) 300 *Strubl*
- E) 245 *Strubl*

### 18. In base alle informazioni fornite nel *Brano 4*, in quali circostanze in Molvania è necessario lasciare mance?

- A) Ogni volta che si desidera un servizio
- B) Mai
- C) Solo sui taxi o nei ristoranti
- D) Solo in città
- E) Solo in campagna

### 19. Secondo le informazioni fornite nel *Brano 4*, quale categoria di persone può rifiutare una mancia in Molvania?

- A) Nessuna
- B) Tutte
- C) I tassisti
- D) Le cameriere
- E) Chi vive in campagna

### 20. Secondo le informazioni fornite nel *Brano 4*, in quale modo in Molvania possono reagire le persone che non ricevono una mancia?

- A) Con atti violenti o dannosi
- B) Con tranquillità
- C) Rispondendo negativamente, ma solo a parole
- D) Aumentando il conto
- E) Non hanno di solito nessuna reazione

## Test di Cultura generale

21. Che cosa si intende con Greenwashing?

- A) Ambientalismo di facciata
- B) Ambientalismo futuro
- C) Ambientalismo europeo
- D) Ambientalismo terrestre
- E) Ambientalismo globale

22. In quale data cade la giornata mondiale dell'ambiente promosso dal programma delle Nazioni Unite per l'ambiente (UNEP)?

- A) 5 giugno
- B) 10 giugno
- C) 5 luglio
- D) 10 marzo
- E) 6 marzo

23. Che cosa è la legge, comunemente nota, come Rosatellum?

- A) Legge elettorale della Repubblica Italiana
- B) Legge elettorale del sistema Monarchico Spagnolo
- C) Legge della Repubblica Federale del Brasile
- D) Legge del codice penale messicano
- E) Legge che regola i flussi migratori in Europa

24. Che cos'è il manifesto della comunicazione non ostile?

- A) Un elenco di dieci principi di stile utili a migliorare lo stile e il comportamento di chi sta in Rete
- B) Un elenco di principi utili a comunicare in rete su argomenti di politica ed economia
- C) Un elenco di principi per evitare forme di acquisti scorretti in rete
- D) Un elenco di sette principi di stile utili a migliorare lo stile e il comportamento di chi sta in Rete
- E) Un manifesto condiviso sui social per migliorare la pace in Rete

25. Che cos'è il Bitcoin?

- A) È una moneta virtuale creata nel 2009
- B) È un videogame creato nel 2009
- C) È una carta ricaricabile creata nel 2009
- D) È un registro di transizioni creato nel 2009
- E) È un servizio che consente di pagare in modo rapido creato nel 2009

26. Che cosa s'intende per Spazio Schengen?

- A) È un'area che comprende 27 Stati europei che hanno abolito le frontiere interne
- B) È un'area che comprende 29 Stati europei che hanno abolito le frontiere interne
- C) È un'area che comprende 22 Stati europei che hanno abolito le frontiere interne
- D) È un accordo che comprende 26 Stati europei per un'economia sostenibile
- E) È un accordo antimilitare che comprende 22 Stati europei in vista della salvaguardia della pace

27. Da chi viene eseguito il triage in Pronto Soccorso?

- A) Infermiere
- B) Medico anestesista
- C) Medico ortopedico
- D) Fisioterapista
- E) Operatore psichiatrico

28. Che cos'è il Giffoni festival?

- A) È un festival cinematografico per bambini e ragazzi
- B) È un festival musicale per bambini e ragazzi
- C) È un festival della scienza per bambini e ragazzi
- D) È un festival artistico per bambini e ragazzi
- E) È un festival ludico per bambini e ragazzi

29. Qual è il nome dell'ultimo Papa italiano?

- A) A. Luciani
- B) G. B. Montini
- C) A. Roncalli
- D) E. Pacelli
- E) A. Ratti

30. In quale città ha la sede la Corte europea dei diritti dell'uomo?

- A) Strasbourg
- B) Bruxelles
- C) Maastricht
- D) Den Haag
- E) Salzburg

31. Qual è la maggior causa di morte in Italia (escluse le recenti complicazioni da Covid)?

- A) Malattie del sistema circolatorio
- B) Tumori nelle varie forme
- C) Incidenti stradali
- D) Malattie del sistema respiratorio
- E) Overdose

32. Chi, tra i musicisti indicati, non ha scritto sinfonie?

- A) Chopin
- B) Mahler
- C) Haydn
- D) Brahms
- E) Beethoven

33. A chi si applica obbligatoriamente il DL 81/2008, in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro?

- A) A tutti i lavoratori e lavoratrici subordinati e autonomi
- B) A tutte le attività pubbliche e private con oltre 5 dipendenti
- C) A tutti i lavoratori con esclusione di quelli che effettuano una prestazione lavorativa a distanza
- D) A tutti i lavoratori con esclusione delle imprese a carattere familiare
- E) A tutti i lavoratori e lavoratrici dipendenti che effettuano una prestazione lavorativa solamente in presenza

34. In quale dei seguenti paesi il portoghese non è lingua ufficiale?

- A) Andorra
- B) Mozambico
- C) Guinea-Bissau
- D) Capo Verde
- E) Angola

**35. Gli ebrei di quale area geografica sono chiamati "Ashkenaziti" e hanno dato vita alla cultura *yiddish*?**

- A) Europa Centro-Orientale
- B) Penisola Iberica
- C) Vicino Medio Oriente
- D) America del Nord
- E) Europa Sud-Orientale

**36. Quale coppia, tra le seguenti, non ha la medesima corrispondenza?**

- A) Ebraismo – Bibbia
- B) Induismo – Veda
- C) Zoroastrismo – Avesta
- D) Scientology – Dianetics
- E) Islamismo – Corano

**37. Dove si svolge la tradizionale festa di S. Firmino, con la corsa di tori liberi lungo un percorso chiuso per le vie della città fino all'arena?**

- A) Pamplona
- B) Siviglia
- C) Toledo
- D) Valencia
- E) Granada

**38. Chi ha composto l'opera in tre atti "Stiffelio"?**

- A) Giuseppe Verdi
- B) Giacomo Puccini
- C) Pietro Mascagni
- D) Gioachino Rossini
- E) Domenico Scarlatti

**39. Quale città veneta è nota per i figuranti che giocano una partita di scacchi viventi in piazza del Castello?**

- A) Marostica
- B) Bassano del Grappa
- C) Feltre
- D) Castelfranco Veneto
- E) Schio

**40. Tra febbraio e marzo 1848 re Carlo Alberto emanò Lettere Patenti e un Regio Decreto che consentirono l'atteso riconoscimento dei diritti civili a due comunità che ne erano fino ad allora escluse. Di quali comunità si tratta?**

- A) Valdesi e Ebrei
- B) Battisti e Metodisti
- C) Ariani e Copti
- D) Luterani e Calvinisti
- E) Anglicani e Ortodossi

Test di Lingua Inglese

41. On the first day of the tournament we \_\_\_ our best performance of the season.

- A) had
- B) play
- C) worked
- D) makes
- E) showing

42. I \_\_\_ for our taxi to be here at 6:00 PM tomorrow. Everything is taken care of already. Don't worry.

- A) arranged
- B) ask
- C) required
- D) question
- E) remember

43. My son was sure he \_\_\_ left his notebook on the table earlier. But it wasn't there.

- A) had
- B) was
- C) do
- D) must
- E) could

44. \_\_\_ you \_\_\_ him already about that book he's writing?

- A) Have / asked
- B) Did / borrow
- C) Are / from
- D) What / talked
- E) How / asked

45. \_\_\_ to friends is the hardest part of moving to a new city.

- A) Saying goodbye
- B) Welcome
- C) To miss
- D) Leaving
- E) Forgetting

46. Translate to English: *Mio cugino va a lezioni di scherma dalla scorsa settimana.*

- A) My cousin has been taking fencing lessons since last week
- B) My cousin is fencing for a week
- C) My cousin took fencing lessons last week
- D) My cousin has fencing last week, and today too
- E) My cousin started taking fencing lessons since next week

47. David is graduating \_\_\_ a medical doctor next week.

- A) as
- B) in
- C) at
- D) into
- E) by

48. Convert into passive form: *Shawn took out his pen to write.*

- A) The pen was taken out by Shawn to write
- B) The pen is taking out Shawn
- C) The pen has been taken out by Shawn to write
- D) The pen didn't take out Shawn for writing
- E) Shawn didn't take out his pen to take notes

49. I can \_\_\_\_\_ English pretty \_\_\_\_\_

- A) speak/well
- B) speak/awesome
- C) talk/far
- D) get/difficult
- E) understand/worse

50. Try \_\_\_\_\_ be so rude! Lately, you've not been polite at all.

- A) not to
- B) haven't been
- C) not being
- D) behaving to
- E) must really

### Test di Attualità

51. Quale di questi partiti o movimenti politici NON è considerato di estrema sinistra?

- A) Casa Pound (Italia)
- B) Syriza (Grecia)
- C) Podemos (Spagna)
- D) Nouvelle Union Populaire Ecologique et Sociale (Francia)
- E) Lotta Comunista (Italia)

52. Nel settembre 2022 il Nord Stream è stato oggetto di diversi gravi atti di sabotaggio. Di quale opera si tratta?

- A) Un gasdotto sottomarino che collega Russia ed Europa
- B) Un oleodotto che porta in Europa il petrolio russo
- C) Un gasdotto che attraversa il Mar Nero e raggiunge i Balcani
- D) Un gasdotto attraverso cui la Turchia riceve gas dalla Russia
- E) Un tunnel sottomarino per il trasporto di merci su rotaie

53. Quale dei seguenti paesi europei NON ha attualmente in vigore una monarchia dinastica?

- A) Portogallo
- B) Danimarca
- C) Spagna
- D) Svezia
- E) Paesi Bassi

## Università degli Studi di BARI

54. Il MOSE venne attivato per la prima volta a Venezia nell'ottobre del 2020. Di che cosa si tratta?

- A) Un sistema di dighe mobili progettato per difendere Venezia dal fenomeno dell'acqua alta
- B) L'imposizione di un biglietto d'ingresso a Venezia per i non residenti
- C) L'istituzione di un percorso alternativo per le navi da crociera per impedirne il passaggio sul Canal Grande
- D) Un progetto per svuotare, secondo una turnazione, i canali veneziani per consentirne la pulizia e la manutenzione
- E) Dell'introduzione di una normativa specifica per limitare l'acquisto del patrimonio edilizio di interesse storico da parte di cittadini stranieri

55. Quale cardinale è dal maggio 2022 Presidente della Conferenza Episcopale Italiana?

- A) Matteo Maria Zuppi
- B) Joseph Ratzinger
- C) Tarcisio Bertone
- D) Angelo Bagnasco
- E) Gianfranco Ravasi

56. In quale mese ha avuto inizio l'invasione dell'Ucraina da parte della Russia nel 2022?

- A) Febbraio
- B) Gennaio
- C) Aprile
- D) Marzo
- E) Febbraio

57. Chi è stato Sindaco di Milano ininterrottamente dal 2016 con il primo mandato e poi dal 2021 con il secondo mandato?

- A) Giuseppe Sala
- B) Giuliano Albertini
- C) Attilio Fontana
- D) Letizia Moratti
- E) Roberto Formigoni

58. Quale dei paesi elencati NON è al 2024 membro della NATO (Trattato dell'Atlantico del Nord)?

- A) Egitto
- B) Turchia
- C) Slovenia
- D) Polonia
- E) Ungheria

59. A quale tra i noti street artists sono riconducibili i murales contro la guerra apparsi in una città ucraina martoriata dalle bombe?

- A) Banksy
- B) C215
- C) Pixel Pancho
- D) Mr. Savethewall
- E) Os Gemeos

60. Quando è stato rieletto Presidente della Repubblica italiana Sergio Mattarella?

- A) 29 gennaio 2022
- B) 29 novembre 2021
- C) 25 gennaio 2020
- D) 25 febbraio 2022
- E) 13 gennaio 2023

61. Quali sono gli obiettivi dell'agenda 2050?

- A) Ambiente, energia e clima
- B) Riscaldamento, energia e meteo
- C) Desertificazione, ambiente e clima
- D) Ambiente, economia, tecnologia
- E) Ecosistema, biodiversità e clima

62. Chi ha vinto il premio Nobel per la letteratura 2023?

- A) John Fosse
- B) Can Xue
- C) Gerald Murnane
- D) Haruki Murakami
- E) Ngugi Wa Thiong'O

63. Il 02 Novembre 2023 è stato pubblicato un nuovo singolo del gruppo musicale The Beatles. Qual è il titolo del brano?

- A) Now and Then
- B) Come Together
- C) Hello, Goodbye
- D) From Me To You
- E) Something

64. Di quale attore, interprete di film quali: *Il Padrino*, *Apocalypse Now* e *Ultimo tango a Parigi*, il 3 aprile 2024 è stato il centesimo anniversario della nascita?

- A) Marlon Brando
- B) Tony Curtis
- C) James Dean
- D) Anthony Quinn
- E) Kirk Douglas

65. Il 14 giugno 2024, a Monaco di Baviera, Germania, si sono tenuti gli Europei di Calcio 2024. Qual era la Nazione campione in carica uscente?

- A) Italia
- B) Francia
- C) Spagna
- D) Olanda
- E) Belgio

#### Test di Area socio psico-pedagogica

66. Secondo G. Fumarco, oltre i 4 campi individuati per le competenze del docente è necessario prevedere l'area delle qualità personologiche di base?

- A) Sì
- B) No
- C) Sì, solo in caso di evidenti difficoltà relazionali
- D) Sì, solo in caso di evidenti difficoltà comunicative
- E) No, in quanto le qualità personologiche di base non esistono

## Università degli Studi di BARI

**67. Le competenze comunicativo-relazionali del docente proposte da Fumarco si distinguono in comunicazione interpersonale bilaterale e comunicazione in contesti ampi. La comunicazione bilaterale si distingue perché:**

- A) avviene fra docente e studente / genitore / collega / dirigente
- B) avviene esclusivamente in rapporto allo studente
- C) avviene con il dirigente almeno due volte entro l'anno accademico
- D) si realizza durante il consiglio di classe
- E) si realizza durante il collegio docenti

**68. Individuazione, validazione, certificazione delle competenze sono tre dispositivi profilati normativamente (relativo al sistema delle certificazioni):**

- A) dal D. Lgs. 13/2013
- B) dalla Legge quadro 104/1992
- C) dall'OMS
- D) dalla Legge 170/2010
- E) dal DPR 275/1999

**69. La mappatura degli standard di competenza professionale del docente è descritta dal MIUR in cinque dimensioni:**

- A) Cultura, Didattica, Organizzazione, Istituzione/Comunità, Cura della professione
- B) Emozioni, Affetti, Tratti di personalità, Creatività, Cultura
- C) Emozioni, Processi cognitivi, Tratti di personalità, Creatività
- D) Emozioni, Affetti, Organizzazione, Creatività, Cultura
- E) Emozioni, Affetti, Tratti di personalità, Creatività, Fantasia

**70. Il docente specializzato per il sostegno didattico deve avere competenze:**

- A) nell'ambito dei processi cognitivi sottesi all'apprendimento, nei processi motivazionali e metacognitivi, competenze organizzative
- B) esclusivamente nell'ambito dei processi organizzativi del sistema scuola
- C) nell'ambito dello sviluppo emotivo degli studenti e degli insegnanti
- D) nell'ambito dello sviluppo cognitivo degli studenti e degli insegnanti
- E) nella psicologia del lavoro

**71. Nel 2012 la *European Agency for Development in Special Needs Education* ha pubblicato il Profilo del Docente Inclusivo indicando quattro valori di riferimento:**

- A) 1. Valorizzare la diversità degli alunni; 2. Sostenere gli alunni; 3. Lavorare con gli altri; 4. Aggiornamento professionale continuo
- B) 1. Valorizzare la diversità degli alunni; 2. Sostenere gli altri insegnanti; 3. Lavorare da soli; 4. Percorso psicoterapeutico
- C) 1. Valorizzare le similitudini fra gli alunni; 2. Sostenere le famiglie; 3. Lavorare con i servizi territoriali; 4. Fare un percorso di analisi personale
- D) 1. Valorizzare la diversità fra gli insegnanti; 2. Sostenere le famiglie; 3. Lavorare con gli altri; 4. Aggiornare costantemente il dirigente
- E) 1. Esaltare le differenze; 2. Sostenere gli alunni con disturbi di apprendimento; 3. Lavorare con i servizi territoriali; 4. Aggiornare costantemente il dirigente

**72. Sostenere l'educazione inclusiva implica che l'ampiezza dell'inclusione:**

- A) è rivolta a tutti gli alunni, non solo a quelli con bisogni educativi speciali o a rischio di qualche forma di esclusione
- B) è rivolta agli alunni con bisogni educativi speciali o a rischio di qualche forma di esclusione
- C) è rivolta esclusivamente agli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento
- D) è rivolta esclusivamente agli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento in presenza di certificazione
- E) è rivolta a tutti gli alunni, solo se autorizzata dalle famiglie

**73. Nel caso degli interventi psicoeducativi sui comportamenti problema, secondo lanes e Cramerotti (2003) è necessario proporre all'alunno modalità sostitutive, più accettabili, di comunicare, arrivando fino alle attività di empowerment socioaffettivo, comunicativo e relazionale rivolte al gruppo classe, ed evitare:**

- A) di rimanere a livello di interventi strettamente individuali problematici, decontestualizzandoli, facendoli oggetto di procedure di fatto repressive e punitive
- B) di coinvolgere il gruppo classe il più possibile
- C) di coinvolgere il gruppo classe in qualsiasi caso
- D) di utilizzare tecniche di empowerment socioaffettivo se non in presenza di certificazioni diagnostiche
- E) di utilizzare modalità comunicative sostitutive se non in presenza di certificazioni diagnostiche

**74. Nel caso degli alunni con disabilità, la struttura connettiva che integra e dà significato alle varie azioni formative è certamente nel piano che viene redatto nella sua composizione e costruzione intrecciata e interdipendente, con questa definizione lanes e Cramerotti (2007) fanno riferimento:**

- A) al PEI
- B) al piano delle performance
- C) al piano della performance organizzativa
- D) alla certificazione ICF
- E) al PTOF

**75. Secondo lanes, l'insegnante competente deve utilizzare un modello globale che integri i vari piani d'azione, per evitare la tentazione riduzionistica, che prende una singola parte e pensa che sia il tutto:**

- A) sempre
- B) solo in caso di comportamenti problema
- C) solo in presenza di studenti con certificazione
- D) solo in presenza di studenti con DSA
- E) solo in presenza di studenti con BES e DSA

\*\*\*\*\* FINE DELLE DOMANDE \*\*\*\*\*